



قسم تكنولوجيا التعليم

توصيف برنامج الدراسات العليا

الدبلوم الخاص

(تكنولوجيا التعليم: التصميم التعليمي)

قسم تكنولوجيا التعليم

كلية التربية النوعية

جامعة المنيا

أ- معلومات أساسية	
تكنولوجيا التعليم (التصميم التعليمي) (أحادي)	١- اسم البرنامج
تكنولوجيا التعليم لاحة (٢٠٠١)	٢- طبيعة البرنامج
	٣- القسم المسئول عن البرنامج
	٤- تاريخ إقرار البرنامج
	٥- منسق البرنامج
أ.د/ أحمد السيد مصطفى عبد الحميد أ.د/ إسماعيل محمد السيد الدرديري	٦- المراجع الداخلي
أ.د/ إيمان صلاح صالح أ.د/ إيهاب محمد عبدالعظيم حمزة	٧- المراجع الخارجي
يونيه (٢٠١٦)	٨- تاريخ آخر اعتماد توصيف البرنامج

(ب) معلومات متخصصة:

(١) الأهداف العامة للبرنامج:

يجب أن يكون خريج البرنامج قادرًا على:

- ١/١- تطبيق المعارف المتخصصة التي اكتسبها في ممارسته المهنية
- ٢/١- تحديد المشكلات المهنية واقتراح حلول لها
- ٣/١- إتقان المهارات المهنية واستخدام الوسائل التكنولوجية المناسبة في ممارسته المهنية
- ٤/١- التواصل وقياس فرق العمل من خلال العمل المهني المنظومي
- ٥/١- اتخاذ القرار في ضوء المعلومات المتاحة
- ٦/١- التوظيف للموارد المتاحة بكفاءة
- ٧/١- الوعي بدوره في تنمية المجتمع والحفاظ على البيئة
- ٨/١- الالتزام بأخلاقيات مهنة المصمم التعليمي ما يعكس النزاهة والمصداقية وتقبل المسائلة والمحاسبة
- ٩/١- إقرار ضرورة تنمية ذاته مهنيًا والانخراط في التعلم المستمر
- ١٠/١- تطبيق نظريات تعليمية مختلفة لتطوير البيئة التربوية ما يحقق الجودة والتميز
- ١١/١- إنتاج وخدمات تعليمية وتوظيفها ما يناسب متطلبات سوق العمل
- ١٢/١- التواصل بلغة عربية سليمة وإحدى اللغات الأجنبية للتمكن من الإطلاع على الدوريات والمجلات الأجنبية
- ١٣/١- توظيف نظريات ونماذج تصميم التعليم الإلكتروني، للحصول على أفضل نواتج مستهدفة
- ١٤/١- توظيف نماذج التدريس والتعليم ما يدعم مقومات الهوية الثقافية وينعكس على أداء المجتمع
- ١٥/١- توظيف نظريات التصميم التعليمي المدمج في عملية التعليم والتعلم
- ١٦/١- استخدام أساليب وأدوات التقويم المناسبة لعملية التصميم التعليمي
- ١٧/١- توظيف آليات الإرشاد والتوجيه التربوي والنفسي، وربط الأعمال في ممارساته المهنية

مصفوفة التوافق بين مواصفات الخريج (ARS) مع الأهداف العامة لبرنامج
(تكنولوجيا التعليم: التعليم والتعلم الإلكتروني)

الأهداف العامة للبرنامج																	م	المواصفات العامة لخريج البرنامج
١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١		
																	١	يطبق المعارف المتخصصة التي اكتسبها في ممارسته المهنية للتصميم التعليمي.
																	٢	يحدد المشكلات المهنية المرتبطة بالتصميم التعليمي ويقترح حلولاً لها.
																	٣	يتقن المهارات المهنية المرتبطة بالتصميم التعليمي.
																	٤	يستخدم الوسائل التكنولوجية المناسبة في ممارسته المهنية.
																	٥	يتواصل ويقود فرق العمل من خلال العمل المهني المنظومي.
																	٦	يتخذ القرار نحو توظيف التصميم التعليمي في ضوء المعلومات المتاحة.
																	٧	يوظف الموارد المتاحة بكفاءة لتحقيق جودة التصميم التعليمي .
																	٨	يعي بدوره في تنمية المجتمع والحفاظ على البيئة.
																	٩	يلتزم بأخلاقيات مهنة المصمم التعليمي بما يعكس المصداقية وتقبل المسائلة والمحاسبة.
																	١٠	يدرك ضرورة تنمية ذاته مهنيًا والانخراط في التعلم المستمر.

أهداف تميز للبرنامج

٢) المخرجات التعليمية المستهدفة من البرنامج:

أ - المعرفة والفهم:

عقب الانتهاء من دراسة البرنامج يصبح خريج البرنامج قادرًا على أن:

- ١- يحدد المفاهيم والمبادئ المرتبطة بمجال التصميم التعليمي.
- ٢- يحدد الأسس والمنطلقات الفكرية والمعرفية للبحث العلمي في مجال التصميم التعليمي.
- ٣- يشرح نماذج التصميم التعليمي ومزاياها كيفية التحقق من جودتها.
- ٤- يعدد الأسس النظرية للتصميم التعليمي.
- ٥- يشرح أسس توظيف التصميم التعليمي وتطبيقاته التربوية.
- ٦- يوضح طرق تقييم نماذج التصميم التعليمي وفق أسس علمية وتربوية حديثة.
- ٧- يفسر مداخل ونظم الجودة والاعتماد للتصميم التعليمي.
- ٨- يصف متطلبات العلاقات المهنية في مجال التصميم التعليمي.
- ٩- يوضح أخلاقيات مهنة المصمم التعليمي، والتشريعات المنظمة لها، وحقوق المعلم وواجباته.
- ١٠- يعدد نظريات الإرشاد التربوي والنفسي وريادة الأعمال.
- ١١- يلخص الأبعاد المجتمعية السياسية، والثقافية، والفلسفية، ... المرتبطة بالمجتمع والتصميم التعليمي.
- ١٢- يصف التجارب الإقليمية للتصميم التعليمي من خلال قراءاته المتنوعة باللغة العربية والأجنبية.
- ١٣- يحدد التطورات التكنولوجية المرتبطة بالتخصص ومجالاته الفرعية.
- ١٤- يصف نماذج التصميم التعليمي المتعددة بطريقة صحيحة.
- ١٥- يحدد المنصات الإلكترونية المناسبة لإنتاج وحدات تعليمية وتدريبية.
- ١٦- يعدد مصادر المعلومات بأنماطها المختلفة ونظم إدارتها.
- ١٧- يذكر خصائص وأدوات تطوير النظم.
- ١٨- يصف الأدوار المستقبلية للمعلم في ظل استخدام تكنولوجيا المعلومات.
- ١٩- يشرح مراحل التصميم التعليمي.

مصفوفة التوافق بين نواتج التعلم المستهدفة (ARS) مع نواتج التعلم المستهدفة من البرنامج

م	نواتج التعلم المستهدفة طبقاً لمعايير (ARS) أولاً: المعرفة والفهم	نواتج التعلم المستهدفة من البرنامج (أ - المعرفة والفهم)																			
		١٩أ	١٨أ	١٧أ	١٦أ	١٥أ	١٤أ	١٣أ	١٢أ	١١أ	١٠أ	٩أ	٨أ	٧أ	٦أ	٥أ	٤أ	٣أ	٢أ	١أ	
١	يطبق النظريات والأساسيات والمعارف المتخصصة في مجال تكنولوجيا التعليم والتصميم التعليمي والعلوم ذات العلاقة بممارسته المهنية.																				
٢	المبادئ الأخلاقية والقانونية للممارسة المهنية في مجال التصميم التعليمي.																				
٣	مبادئ وأساسيات الجودة في الممارسة المهنية في مجال التصميم التعليمي.																				
٤	تأثير الممارسة المهنية على البيئة والعمل علي الحفاظ على البيئة وصيانتها.																				

أهداف تميز للبرنامج



عقب الانتهاء من دراسة البرنامج يصبح خريج البرنامج قادراً على أن:

- ب ١- يحلل مشكلات توظيف نماذج التصميم التعليمي وترتيبها وفقاً لأولوياتها.
- ب ٢- يصمم تصور مقترح لنموذج تعليمي.
- ب ٣- يصمم خطة بحثية في مجال تخصصه.
- ب ٤- يصمم نماذج التصميم التعليمي.
- ب ٥- يقدم رؤية تحليلية للأبحاث والموضوعات ذات العلاقة بالتصميم التعليمي.
- ب ٦- يطبق أسس ومعايير التصميم التعليمي في تقييم نماذج التصميم التعليمي.
- ب ٧- يقدم أفكاراً مبتكرة للقضايا المتضمنة بالمحتوى التعليمي.
- ب ٨- يصمم نماذج تصميم تعليمي إلكتروني.
- ب ٩- يقيم نماذج تصميم التعليم الإلكتروني المتعددة بطريقة صحيحة.
- ب ١٠- يحلل بيانات التعلم ومشكلاتها ويضع حلولاً لتطويرها.
- ب ١١- يعد خطة بحثية لتطوير موقف تعليمي ويكتب التقرير النهائي لها.
- ب ١٢- يحلل نتائج تقييم المتعلمين؛ من أجل التحسين والتطوير.
- ب ١٣- يقوم أداءه وأداء أقرانه.
- ب ١٤- يبتكر مواقف تعليمية لتحسين عملية التعليم والتعلم.
- ب ١٥- يقيم طرق إنتاج الوحدات التعليمية وفق أسس علمية وتربوية حديثة.
- ب ١٦- يستنتج أسلوب المعالجة الإحصائية المناسب لتحليل البيانات.
- ب ١٧- يستنبط أخلاقيات مهنة التعليم، والتشريعات المنظمة لها، وحقوق المعلم وواجباته.
- ب ١٨- يخرج المادة العلمية بشكل احترافي.
- ب ١٩- يستخدم التقنيات والبرامج المناسبة في التصميم.
- ب ٢٠- يستنبط أسس ونماذج تطوير المنتجات وتطبيقاتها لتطوير التخصص.
- ب ٢١- يصمم نماذج تعليمية بما يتماشى مع أحد المداخل التربوية.
- ب ٢٢- يطبق المعرفة المرتبطة بنظريات التعلم والنظريات التربوية عند تطوير المحتوى أو المقرر.

مصفوفة التوافق بين نواتج التعلم المستهدفة (ARS) مع نواتج التعلم المستهدفة من البرنامج

م	نواتج التعلم المستهدفة طبقاً لمعايير (ARS) ثانياً: المهارات الذهنية	نواتج التعلم المستهدفة من البرنامج (ب - المهارات الذهنية)																						
		٢٢ب	٢١ب	٢٠ب	١٩ب	١٨ب	١٧ب	١٦ب	١٥ب	١٤ب	١٣ب	١٢ب	١١ب	١٠ب	٩ب	٨ب	٧ب	٦ب	٥ب	٤ب	٣ب	٢ب	١ب	
١	تحديد وتحليل المشاكل في مجال التصميم التعليمي وترتيبها وفقاً لأولوياتها.																							
٢	□ل المشاكل المتخصصة في مجال المصمم التعليمي كمهنة.																							
٣	القراءة التحليلية للأبحاث والموضوعات ذات العلاقة بالتعليم بالتصميم التعليمي.																							
٤	تقييم المخاطر في الممارسات المهنية للتصميم التعليمي																							
٥	اتخاذ القرارات المهنية في ضوء المعلومات المتاحة.																							

■ أهداف تميز للبرنامج

عقب الانتهاء من دراسة البرنامج يصبح الخريج قادرًا على أن:

- ج ١- يخطط لموقف تعليمي في ضوء نواتج التعلم المستهدفة.
- ج ٢- يصمم ويدير مواقف تعليمية مختلفة.
- ج ٣- يطبق نظريات متنوعة للتصميم التعليمي.
- ج ٤- يستخدم أنشطة متزامنة غير تزامنة.
- ج ٥- يستخدم أنماطًا متنوعة للتبارات التعليمية.
- ج ٦- يطبق المهارات المهنية في مجال التصميم التعليمي.
- ج ٧- يطبق نماذج تصميم تعليمية بطريقة جيدة ووفقاً لمتطلبات سوق العمل.
- ج ٨- يستخدم مهارات التعلم الذاتي في نموه المهني والحياة.
- ج ٩- يوظف أسس الإرشاد التربوي والتوجيه النفسي وريادة الأعمال.
- ج ١٠- ينتج مواد تعلم ويطورها بشكل مستمر.
- ج ١١- يشارك في إدارة مصادر المعلومات.
- ج ١٢- يستخدم مصادر المعلومات الإلكترونية المجانية ومفتوحة المصدر.
- ج ١٣- يطبق منظومة التعلم الإلكتروني والدمج في تنمية الأداء التقني للخريج بما يتماشى ومتطلبات سوق العمل.
- ج ١٤- يعالج البيانات إحصائياً بطريقة مناسبة.
- ج ١٥- يطبق تقنيات الإنتاج والاستخدام لتطوير المقررات التعليمية المختلفة.
- ج ١٦- يكتب تقرير بحثي حول كيفية توظيف التصميم التعليمي في حل مشكلات تعليمية.
- ج ١٧- يقترح حلول للتغلب على معوقات التصميم التعليمي في المراحل التعليمية.
- ج ١٨- يضع خطة لتطوير المقررات ومناقشتها لإقرارها وتنفيذها.

مصفوفة التوافق بين نواتج التعلم المستهدفة (ARS) مع نواتج التعلم المستهدفة من البرنامج

نواتج التعلم المستهدفة من البرنامج (ج - المهارات المهنية والعملية)																		م	نواتج التعلم المستهدفة طبقاً لمعايير (ARS) ثالثاً: المهارات المهنية والعملية
١٨ج	١٧ج	١٦ج	١٥ج	١٤ج	١٣ج	١٢ج	١١ج	١٠ج	٩ج	٨ج	٧ج	٦ج	٥ج	٤ج	٣ج	٢ج	١ج		
																		١	تطبيق المهارات المهنية في مجال التصميم التعليمي
																		٢	كتابة التقارير المهنية.

د - المهارات العامة والمنقولة:

عقب الانتهاء من دراسة البرنامج يصبح خريج البرنامج قادراً على:

- د ١- يلم بمهارات التعلم الذاتي.
- د ٢- يلم بمهارات الاتصال الفعال.
- د ٣- يضبط ويدير بكفاءة الوقت.
- د ٤- يلم بمهارات التعلم التعاوني.
- د ٥- يصنع ويتخذ قراراً سليماً.
- د ٦- يوظف مهارات تكنولوجيا الاتصال والمعلومات.
- د ٧- يوظف الاحتياجات التقنية والعلمية والمهنية للمؤسسات التعليمية والمجتمعية.
- د ٨- يسهم في حل مشكلات تعليمية ذات الصلة بطبيعة المهنة.
- د ٩- يتعامل بإيجابية مع ضغوط مهنة التعليم.
- د ١٠- يتواصل بلغة أجنبية.
- د ١١- يعمل بكفاءة ضمن فريق.
- د ١٢- يشارك في بحث القضايا العامة للمجتمع، مقترحا حلولاً لها.

مصفوفة التوافق بين نواتج التعلم المستهدفة (ARS) مع نواتج التعلم المستهدفة من البرنامج

م	نواتج التعلم المستهدفة من البرنامج (د - المهارات العامة والمنقولة)											نواتج التعلم المستهدفة طبقاً لمعايير (ARS) رابعاً: المهارات العامة والمنقولة		
	١د	٢د	٣د	٤د	٥د	٦د	٧د	٨د	٩د	١٠د	١١د		١٢د	
١														التواصل الفعال بمختلف أنواعه.
٢														استخدام تكنولوجيا المعلومات بما يخدم تطوير الممارسة المهنية.
٣														التقييم الذاتي وتحديد احتياجاته التعليمية الشخصية.
٤														استخدام المصادر المختلفة للحصول على المعلومات والمعارف
٥														العمل في فريق وإدارة الوقت.
٦														قيادة فريق في سياقات مهنية مألوفة.
٧														التعلم الذاتي والتعلم مدى الحياة.

٣) المعايير الأكاديمية للبرنامج:

يتبنى البرنامج المعايير الأكاديمية المرجعية لقطاع كليات التربية النوعية (ARS) (قسم تكنولوجيا التعليم) ، من خلال مجلس الكلية رقم (٥٠) بتاريخ مايو ٢٠١٦.

٤) هيكل ومكونات البرنامج:

أ٤ - مدة البرنامج : سنتان

ب٤ - هيكل البرنامج :

ب٤-١ عدد الساعات: نظري (٢٧) عملي (٢٢) إجمالي (٤٩)

ب٤-٢ التدريب الميداني: لا ينطبق

□ يان □ عدد ونوعية المقررات في البرنامج الأكاديمي والنسبة المئوية في كل نوع

نوعية المقررات								عدد المقررات	البرنامج الأكاديمي
العلوم التميز		العلوم الثقافية		العلوم التخصصية		علوم أساسية (المهنية)			
النسبة	العدد	النسبة	العدد	النسبة	العدد	النسبة	العدد		
11%	2	5%	1	52%	10	32%	6	١٩	□ لوم التصميم التعليمي

ج٤ - مستويات البرنامج (في نظام الساعات المعتمدة): لا ينطبق

عدد الساعات الدراسية			عنوان المقرر	الفرقة الدراسية
مجموع	تطبيقي	نظري		
٢	-	٢	علم النفس التعليمي	الفرقة الأولى
٢	-	٢	□ ناهج البحث العلمي في □ جالات التربية	
٢	-	٢	□ قرر في اللغة العربية وآدابها	
-	-	٢	□ قرر في التخصص باللغة الإنجليزية	
٢	٢	١	□ قرر في تطبيقات □ ادة التخصص	
٤	٤	-	□ شروع تطبيقي في التخصص	
٣	٢	١	□ قرر في التخصص (١)	
٣	٢	١	□ قرر في التخصص (٢)	
٣	٢	١	□ قرر اختياري: - التصميم التعليمي	
٢٤	١٢	١٢	□ جموع عدد الساعات	

عدد الساعات الدراسية			عنوان المقرر	الفرقة الدراسية
مجموع	تطبيقي	نظري		
٢	-	٢	طرق تدريس □ ادة التخصص	الفرقة الثانية
٢	-	٢	أصول التربية	
٢	-	٢	تكنولوجيا التربية	
٢	-	٢	التوجيه التعليمي والإرشاد النفسي	
٢	-	٢	□ صادر المعلومات	
٢	-	٢	الإحصاء التربوي	
٣	٢	١	□ قرر في التخصص (١)	
٣	٢	١	□ قرر في التخصص (٢) باللغة الإنجليزية	
٣	٢	١	□ قرر اختياري في التخصص: - التصميم التعليمي	
٤	٤	-	□ شروع تطبيقي	
٢٥	١٠	١٥	□ جموع عدد الساعات	

الفرقة الدراسية	عنوان المقرر	محتوى المقرر
الأولى	علم النفس التعليمي	<p>الهدف العام للمقرر</p> <p>توضيح رؤية ومفهوم المدارس المختلفة للتعلم سواء (المدرسة السلوكية والمعرفية والاجتماعية والمتكاملة والحديثة) وتطبيق مبادئ هذه المدارس في مجال التربية النوعية وتوضيح العلاقة بين نظريات التعلم والتعليم ومراحل نمو المتعلمين.</p> <p>المحتوى النظري</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ التعلم: معناه وشروطه والفرق بينه وبين التربية والتعليم. ○ مقدمة لنظريات التعلم في جميع المدارس. ○ نظريات التعلم السلوكية (ثورنديك، جاثري، سكرنر) وتطبيقاتها في المجال التعليمي. ○ نظريات التعلم المعرفية (الجشطالت، تولمان) وتطبيقاتها في المجال التعليمي. ○ نظريات التعلم الاجتماعية (باندورا) وتطبيقاتها في المجال التعليمي. ○ نظريات التعلم البنائية (بياجية) وتطبيقاتها في المجال التعليمي. ○ نظريات التعلم الحديثة (جانبيه، برونر) وتطبيقاتها في المجال التعليمي. ○ انتقال أثر التعلم.
	مناهج البحث العلمي في مجالات التربية	<p>الهدف العام للمقرر</p> <p>يقدم بشكل مسحي مبسط أهم المفاهيم الأساسية للبحث العلمي بصفة عامة، والبحث التربوي بصفة خاصة والتعريف بالأسس والمنطلقات الفكرية والمعرفية التي يقوم عليها كل منهج. التركيز على المهارات الأساسية للبحث العلمي.</p> <p>المحتوى النظري</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ طبيعه البحث العلمي/ التربوي: مفهوم البحث العلمي، أهدافه، وظائفه، خطواته، خصائصه، أنواعه، شروطه. ○ المنهج التاريخي (مفهومه، خصائصه، أنماطه، تقويمه) ○ المنهج الوصفي (مفهومه، خصائصه، أنماطه، تقويمه) ○ المنهج التحليلي (مفهومه، خصائصه، أنماطه، تقويمه) ○ المنهج شبه التجريبي (مفهومه، خصائصه، خطواته، متغيراته، نماذج تصميمه، تقويمه) ○ خطوات البحث العلمي ○ تقويم البحث العلمي

محتوى المقرر	عنوان المقرر	الفرقة الدراسية
<p>الهدف العام للمقرر توظيف المفاهيم والمعارف عند استقبال النصوص وتفسيرها وتحليلها وتذوقها ، معرفة الكتابة وخصائصها.</p> <p>المحتوى النظري</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ تقديم المعرفة الخاصة باللغة العربية ○ تقديم تعريف بالتراث والثقافة العربية ○ التعبير والعلامات الترقيمية ○ كتابة الفقرة ○ كتابة المقال ○ رسم الهمزة في أول الكلمة وآخرها ○ صفات الألفاظ واختيارها واستعمالها ○ الدراسة العلمية للأدب العربي ○ فن الخطابة ○ دراسة الأساليب ○ دراسة المؤكدات ○ دراسة العدد ○ همزة القطع والوصل 	<p>مقرر في اللغة العربية وآدابها</p>	
<p>الهدف العام للمقرر التعرف على القراءات المختلفة في مجال التخصص</p> <p>المحتوى النظري</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ مقدمة في توظيف البرامج المختلفة في التخصص " باللغة الإنجليزية". ○ برنامج Adobe InDesign. ○ برنامج Adobe photpshop. ○ برنامج Manga studio. ○ قراءة ودراسة مقالات متنوعة في مجال تكنولوجيا التعليم. ○ قراءات في مختلف فروع التخصص باللغة الإنجليزية. ○ التدريب على مهارات الاستماع في مجال التخصص باللغة الإنجليزية. ○ التدريب على مهارات التعامل مع واجهات البرامج المختلفة باللغة الإنجليزية. ○ التدريب على اللهجة الأمريكية في الجزء السماعي في مجال التخصص نظرا لاتساع نطاق الثقافة الأمريكية في مجال تكنولوجيا التعليم. 	<p>مقرر في التخصص باللغة الإنجليزية</p>	

الفرقة الدراسية	عنوان المقرر	محتوى المقرر
		<ul style="list-style-type: none"> ○ التدريب على قراءة وترجمة مقالات في كافة فروع التخصص باللغة الإنجليزية. ○ التعرف على جديد المصطلحات في مجال تكنولوجيا التعليم باللغة الإنجليزية.
	مقرر في تطبيقات مادة التخصص	<p>الهدف العام للمقرر استعراض ومناقشة أحدث أبرز التطبيقات الحديثة في مجال تكنولوجيا التعليم وعناصرها وتنمية القدرات والمهارات المرتبطة بها.</p> <p>المحتوى النظري والتطبيقي</p> <p>الثقافة :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ تعريفات الثقافة الرقمية - معايير الثقافة الرقمية - أبعاد الثقافة الرقمية - اتجاهات الثقافة الرقمية - مهارات ذوى الثقافة الرقمية . <p>الثقافة :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ فوائد القافة الرقمية - نموذج الثقافة الرقمية - الثقافة الرقمية فى التعليم - مثال لنشر الثقافة الرقمية. ○ تعريف النمط - تعريف أنماط التعلم - التعليم والتعلم - خصائص النمط التعليمى - محكات النمط التعليمى الجيد ○ تصنيفات أنماط التعلم - نماذج تفسير التعليم - تأثير أنماط التعلم على العملية التعليمية . ○ تعريف الخريطة - الخريطة الذهنية - مبتكر الخريطة الذهنية - الفرضية التى تقوم عليها خرائط المفهوم - فوائد استخدام الخرائط الذهنية حسب تونى بوزان ○ فوائد استخدام الخرائط الذهنية - مكونات الخرائط الذهنية - خطوات رسم خريطة ذهنية - مميزات الخرائط الذهنية الإلكترونية - خصائص الخرائط الذهنية الإلكترونية ○ استخدامات الخرائط الذهنية - الفوائد التربوية للخريطة الذهنية - انتبه لأمر قبل رسم الخريطة الذهنية - تطبيقات الخرائط الذهنية - البرامج المستخدمة فى إنتاج الخرائط الذهنية ○ مفهوم القصة - مفهوم القصة الرقمية - أنواع القصص الرقمية - أهمية استخدام القصة كمصدر للتعلم - محكات اختيار القصة - عناصر بناء القصة - كيفية كتابة القصة الرقمية -أسس إنتاج القصة الرقمية . ○ القصص الرقمية كأداة تعليمية فعالة - العوامل التى تساهم فى نجاح القصة الرقمية - القصة الرقمية وتنمية ثقافات الطلاب - أدوات إنتاج القصة الرقمية - مراحل إنتاج وتطوير القصة الرقمية - مواقع نشر القصة الرقمية.

الفرقة الدراسية	عنوان المقرر	محتوى المقرر
	<p>الهدف العام للمقرر</p> <p>توظيف معارف ومهارات طلاب الدراسات العليا التي اكتسبوها خلال دراستهم بالمرحلة الجامعية في تصميم وتنفيذ مشروعات تخدم القسم بالدرجة الأولى والكلية والجامعة والمؤسسات التعليمية. تهيئة طلاب الدراسات العليا لمواجهة بيئة العمل الفعلية، واكتساب مهارة العمل ضمن فريق، وتعلم مهارات تقنية جديدة تسهم في الانخراط في سوق العمل، واستعراض المقومات التي تشكل الأسس العلمية للبحث إضافة إلى استعراض نماذج من البحوث العلمية. تدريب طلاب الدراسات العليا على ممارسة بعض تقنيات التحليل والتصميم، ودراسة القضايا، وكيفية التعامل معها علمياً، والكتابة الفنية للتقارير، والعرض الشفوي أمام لجنة تحكيم وجمهور لتطوير قدراتهم التحليلية والعملية والعملية.</p> <p>المحتوى التطبيقي</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ توقعات الطلاب حول مشروع التخرج -مناقشة الطلاب حول أهداف مشروع التخرج. ○ مناقشة الطلاب في طريقة اختيار مشروع التخرج. ○ تشكيل فريق المشروع -تحديد استراتيجية العمل. ○ مناقشة المشروعات - تحديد موضوع المشروع كل مجموعة. ○ عمل دراسة جدوي لكل مشروع علي حدة -اسناد المراجع للطلاب للقراءة عن المشروع. ○ مناقشة الطلاب في الطرق اللازمة لبناء المشروع - وضع جدول زمني لذلك. ○ تنفيذ المشروعات وفق الجدول الزمني. ○ متابعة ما تم تنفيذه بشكل دوري. ○ شرح نظري لطريقة بناء وكتابة المشروع وإعداد التقرير. ○ مناقشة مفتوحة لعرض الطلاب لما تم انجازه. ○ عرض مبدئي لمخرجات المشروع -التقييم المبدئي للمشروعات وتعديلها. ○ عرض نهائي للمشروع . تسليم المشروع النهائي. 	<p>مشروع تطبيقي في التخصص</p>
	<p>الهدف العام للمقرر</p> <p>توظيف المستحدثات التكنولوجية , تصميم الكتاب الإلكتروني, تدريب الطلاب على الويكي والمدونات التعليمية, التدريب على تطبيقات جوجل التعليمية.</p> <p>المحتوى النظري والتطبيقي</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ المستحدثات التكنولوجية: 	<p>مقرر في التخصص (١)</p>

الفرقة الدراسية	عنوان المقرر	محتوى المقرر
		<ul style="list-style-type: none"> ○ ماهية المستحدثات التكنولوجية. ○ الخصائص الظاهرية للمستحدثات التكنولوجية. ○ النص الإلكتروني. ○ الكتاب الإلكتروني. ○ الويكي. ○ المدونات. ○ تطبيقات جوجل التعليمية. ○ الحوسبة السحابية.
	مقرر في التخصص (٢)	<p>الهدف العام للمقرر</p> <p>تدريب الطلاب على استخدام الحاسب الآلي توظيف مجالات تكنولوجيا التعليم استخدام الحاسب في المجالات المختلفة</p> <p>المحتوى النظري والتطبيقي</p> <p>الحاسب الآلي :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ نشأة الحاسب الآلي. ○ مكونات الحاسب الآلي. ○ أنظمة الحاسب الآلي. ○ مجالات تكنولوجيا التعليم: ○ التصميم. ○ الإنتاج. ○ الاستخدام. ○ الإدارة. ○ التقويم. <p>استخدام الحاسب في المجالات المختلفة:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ تعليم - إدارة - الحياة والتسوق.
	مقرر اختياري (التصميم التعليمي)	<p>الهدف العام للمقرر</p> <p>تمكين الطالب من القيام بالتصميم التعليمي للأغراض التعليمية والتدريبية في المواقع المختلفة.</p> <p>المحتوى النظري والتطبيقي</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ التصميم التعليمي: مدخل إلى التصميم التعليمي ○ التصميم التعليمي: أسس التصميم التعليمي ○ مراحل التصميم التعليمي: مرحلة التحليل (تحليل الاحتياجات التعليمية، تحليل

الفرقة الدراسية	عنوان المقرر	محتوى المقرر
		<p>المحتوى، تحليل خصائص المتعلمين، تحليل مهمة التعلم)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ مراحل التصميم التعليمي: مرحلة التصميم (وضع الأهداف التعليمية، بناء الاختبار، تحديد استراتيجيات التعليم، اختيار مصادر التعلم أو تصميمها) ○ مراحل التصميم التعليمي: مرحلة التطوير (الإنتاج) ○ مراحل التصميم التعليمي: مرحلة الاستخدام ○ مراحل التصميم التعليمي: مرحلة التقويم

الفرقة الدراسية	عنوان المقرر	محتوى المقرر
الثانية	طرق تدريس مادة التخصص	<p>الهدف العام للمقرر</p> <p>مراجعة الأدبيات العلمية ذات العلاقة بطرائق التدريس. استعراض أبرز المفاهيم والمصطلحات المرتبطة بطرائق التدريس. واستعراض المعلومات والمعارف المرتبطة بالمنهج، وعناصره، وطرائق واستراتيجيات التدريس الشائعة. مناقشة طرائق واستراتيجيات التدريس الحديثة و تناول مداخل وأنماط التعلم وأنشطته و تنمية القدرات والمهارات المرتبطة بمهارات التدريس.</p> <p>المحتوى النظري</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ كيفية البحث في مصادر التعلم عن موضوعات المقرر. ○ مناقشة أبرز المفاهيم والمصطلحات المرتبطة بطرائق التدريس. ○ مناقشة أبرز المفاهيم والمصطلحات المرتبطة بطرائق التدريس. ○ عرض موضوع المنهج قديماً وحديثاً وعناصره. ○ عرض ومناقشة موضوع عناصر المنهج. ○ تكملة موضوع عناصر المنهج. ○ عرض موضوع طرائق واستراتيجيات التدريس الشائعة. ○ تكملة لموضوع طرائق واستراتيجيات التدريس الشائعة. ○ عرض ومناقشة موضوع طرائق واستراتيجيات التدريس الحديثة. ○ تكملة لموضوع طرائق واستراتيجيات التدريس الحديثة. ○ مناقشة موضوع مداخل التدريس. ○ مراجعة عامة لما سبق. ○ تقويم مرحلي. ○ عرض ومناقشة موضوع أنماط التعلم، وخصائص كل نمط.

الفرقة الدراسية	عنوان المقرر	محتوى المقرر
		<ul style="list-style-type: none"> ○ تكملة موضوع أنماط التعلم، وخصائص كل نمط. ○ عرض موضوع الأنشطة التعليمية وأهميتها، وأنواعها، ومواصفات النشاط الجيد. ○ تكملة موضوع الأنشطة التعليمية، الاتجاهات الحديثة في مجال الأنشطة، تقييم أداء المعلم للأنشطة. ○ عرض ومناقشة موضوع مهارات التدريس وكيفية تطبيقها. ○ تكملة موضوع مهارات التدريس وكيفية تطبيقها. ○ عرض ومناقشة موضوع الإعداد المهني للمعلم. ○ ما يستجد من موضوعات.
	أصول التربية	<p>الهدف العام للمقرر</p> <p>التعرف على العلاقة بين كل من التربية والمجتمع، والعلاقة بين الثقافة والتربية، التعرف على أهمية دراسة الأصول الاجتماعية للتربية للمعلم، ودور التربية في عمليات الضبط الاجتماعي، تحديد دور التربية في إحداث تغيير اجتماعي إيجابي في المجتمع، والمضامين التربوية من دراسته للضبط الاجتماعي.</p> <p>المحتوى النظري</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ التربية والمجتمع. ○ التربية والثقافة. ○ التربية والتغير الاجتماعي. ○ التنشئة الاجتماعية والتربية. ○ التربية والضبط الاجتماعي.
	تكنولوجيا التربية	<p>الهدف العام للمقرر</p> <p>التعرف على ماهية تكنولوجيا التربية وما يميزها عن تكنولوجيا التعليم وتكنولوجيا الإعلام. استعراض تطور مجال التكنولوجيا التربوية. التعرف على منظومة تكنولوجيا التربية.</p> <p>المحتوى النظري</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ ماهية تكنولوجيا التربية – مفهوم تكنولوجيا التربية. ○ الفرق بين تكنولوجيا التربية وتكنولوجيا التعليم. ○ الفرق بين تكنولوجيا التربية وتكنولوجيا الإعلام. ○ تكنولوجيا التربية من حيث: ○ الأسس . الخصائص . الأهداف. ○ دور المعلم والمتعلم في التكنولوجيا التربوية

الفرقة الدراسية	عنوان المقرر	محتوى المقرر
		<ul style="list-style-type: none"> ○ تطور مجال التكنولوجيا التربوية. ○ منظومة تكنولوجيا التربية.
	التوجيه التعليمي والإرشاد النفسي	<p>الهدف العام للمقرر التعرف على مفهوم الإرشاد والتوجيه النفسي التوجيه وأهدافه، والعلاقة بينه وبين العلوم الأخرى المتصلة به. تحدد الأسس التي يستند إليها التوجيه والإرشاد. توضح أوجه الإتفاق والإختلاف بين نظريات التوجيه والإرشاد وتطبيقاتها التربوية والنفسية. تشرح أساليب وأدوات جمع المعلومات فى التوجيه والإرشاد. تعدد مجالات التوجيه والإرشاد.</p> <p>المحتوى النظري والتطبيقي</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ ماهية الارشاد النفسي، والفرق بين الارشاد والتوجيه النفسي والعلوم المتصلة بهما. ○ أسس الارشاد النفسي. ○ نظريات التوجيه والارشاد النفسي: ○ .نظرية التحليل النفسي لفرويد في مجال الارشاد. ○ . النظرية السلوكية في مجال الارشاد. ○ . النظرية المعرفية في مجال الارشاد. ○ . النظرية العقلانية في مجال الارشاد. ○ تكامل نظريات التوجيه والارشاد النفسي.
	مصادر المعلومات	<p>الهدف العام للمقرر تعريف الطلاب بمفهوم مصادر المعلومات، ومراحل تطورها، وخصائصها، وأنواعها وأشكالها، والفارق بين المصادر التقليدية والإلكترونية، ونماذج من هذه المصادر. طرق إدارتها (الاختيار، الاقتناء، الاتاحة، التقييم، والتعاون، والمشاركة في المصادر). مهارات تقييمها، وكيفية الإفادة منها.المشكلات التي تواجه استخدامها، والتفاعل مع المحتوى المعلوماتي.</p> <p>المحتوى التطبيقي</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ مفهوم مصادر المعلومات، ومراحل تطورها. ○ تصنيف مصادر المعلومات (التقليدية، والإلكترونية) ○ أهمية مصادر المعلومات - أشكال مصادر المعلومات

الفرقة الدراسية	عنوان المقرر	محتوى المقرر
		<ul style="list-style-type: none"> ○ مفهوم إدارة مصادر المعلومات - طرق الحصول على مصادر المعلومات ○ مصادر المعلومات المرجعية العامة والمتخصصة في العلوم الاجتماعية والإنسانية والتقنية والمصادر السمعية والبصرية والوسائط المتعددة ○ المكتبة الإلكترونية كمصدر للمعلومات - الانترنت ومحركات البحث كمصدر للمعلومات ○ طرق إدارة مصادر المعلومات - طرق تنمية مصادر المعلومات ○ تقييم مصادر المعلومات - التعاون والتكتلات المعلوماتية
	الإحصاء التربوي	<p>الهدف العام للمقرر</p> <p>التعرف على أهم المفاهيم الإحصائية المختلفة في بحوث التربية، وأهمية دراستها. التدريب على كيفية التعامل مع البيانات التربوية والنفسية من حيث جمعها وتمثيلها ووصفها كمياً وكيفياً</p> <p>تنفيذ العمليات الحسابية لاستخراج الدلالات الإحصائية المختلفة وتفسير تلك الدلالات.</p> <p>المحتوى النظري والتطبيقي</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ ماهية الإحصاء وأهميتها واستخداماتها في البحث التربوي. ○ مقاييس النزعة المركزية. ○ مقاييس التشتت. ○ معامل الارتباط. ○ أنواع المتغيرات والمقاييس وشروط بناء الفرض الإحصائي. ○ العينات وأنواعها. ○ أمثلة لبرامج الحاسب المستخدمة في الإحصاء.
	مقرر في التخصص ١	<p>الهدف العام للمقرر</p> <p>التعرف على أهم المستجدات التكنولوجية وكيفية توظيفها تعليمياً</p> <p>المحتوى النظري والتطبيقي</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ المستودعات الرقمية ○ الطاولة التفاعلية ○ الرسومات المعلوماتية ○ التعلم المدمج ○ الثقافة الرقمية ○ الخرائط الذهنية ○ الحوسبة السحابية ○ الهندسة الاجتماعية

محتوى المقرر	عنوان المقرر	الفرقة الدراسية
<p>○ بيئات التعلم الافتراضية</p>		
<p>الهدف العام للمقرر التعرف علي الموضوعات الجديدة في مجال التخصص المحتوى النظري والتطبيقي</p> <p><i>adaptive learning</i></p> <p>Introduction What Knewton means by ‘adaptive learning’– Theories & approaches behind Knewton recommendations – Why the Knewton Adaptive Learning Platform™ is so effective – Big data & adaptive infrastructure – Knewton Adaptive Learning in the classroom – How Knewton Adaptive Learning engages students – How Knewton Adaptive Learning empowers teachers</p> <p>1 Introduction – Visualization Pipeline– Information Structure – Overview Strategies – Navigation Strategies – Interaction Strategies</p> <p>1History</p> <p>1.1Precursors</p> <p>1.2Early approaches</p> <p>1.3cMOOCs and xMOOCs</p> <p>2Emergence of MOOC providers</p> <p>2.1Notable providers</p> <p>2.2Emergence of innovative courses</p> <p>3Student experience and pedagogy</p> <p>3.1Students served</p> <p>3.2Educator experience</p> <p>3.3Completion rates</p> <p>3.4Instructional design</p> <p>4Industry</p> <p>4.1Fee opportunities</p> <p>5Challenges and criticisms</p> <p>INTRODUCTION– What types of learning problems does assistive</p>	<p>مقرر في التخصص باللغة الانجليزية</p>	

محتوى المقرر	عنوان المقرر	الفرقة الدراسية
<p>technology address? – What kinds of assistive technology tools are available?</p> <p>What Is Flipped Learning?–. How does it work?–. Who’s doing it?–. Why is it significant?–. What are the downsides?–. Where is it going? –What are the implications for teaching and learning?</p> <p>INTRODUCTION–what's "AUGMENT REALITY"– HOW TO "AUGMENT REALITY"– Augment the user– Augment the object– Augment the environment INTERACTIVE PAPER</p> <p>Introduction– What: Definitions and Uses– How: Goals and Techniques –Why Bother: Risks and Benefits–</p> <p>What's Involved in an Instructional Design Certification Program –? 7 Tips for Choosing the Right Instructional Design Certificate Program .</p> <p>– COURSE DESCRIPTION</p> <p>LEARNING OUTCOMES</p>		
<p style="text-align: center;">الهدف العام للمقرر</p> <p>توظيف معارف ومهارات طلاب الدراسات العليا التي اكتسبوها خلال دراستهم بالمرحلة الجامعية في تصميم وتنفيذ مشروعات تخدم القسم بالدرجة الأولى والكلية والجامعة والمؤسسات التعليمية.</p> <p>تهيئة طلاب الدراسات العليا لمواجهة بيئة العمل الفعلية، واكتساب مهارة العمل ضمن فريق، وتعلم مهارات تقنية جديدة تسهم في الانخراط في سوق العمل، واستعراض المقومات التي تشكل الأسس العلمية للبحث إضافة إلى استعراض نماذج من البحوث العلمية.</p> <p>تدريب طلاب الدراسات العليا على ممارسة بعض تقنيات التحليل والتصميم، ودراسة القضايا، وكيفية التعامل معها علمياً، والكتابة الفنية للتقارير، والعرض الشفوي أمام لجنة تحكيم وجمهور لتطوير قدراتهم التحليلية والعلمية والعملية.</p> <p style="text-align: center;">المحتوى النظري والتطبيقي</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ توقعات الطلاب حول مشروع التخرج –مناقشة الطلاب حول أهداف مشروع التخرج. ○ مناقشة الطلاب في طريقة اختيار مشروع التخرج. 	مشروع تطبيقي	

محتوى المقرر	عنوان المقرر	الفرقة الدراسية
<ul style="list-style-type: none"> ○ تشكيل فريق المشروع -تحديد استراتيجية العمل. ○ مناقشة المشروعات - تحديد موضوع المشروع كل مجموعة. ○ عمل دراسة جدوي لكل مشروع علي حدة -اسناد المراجع للطلاب للقراءة عن المشروع. ○ مناقشة الطلاب في الطرق اللازمة لبناء المشروع - وضع جدول زمني لذلك. ○ تنفيذ المشروعات وفق الجدول الزمني. ○ متابعة ما تم تنفيذه بشكل دوري. ○ شرح نظري لطريقة بناء وكتابة المشروع وإعداد التقرير. ○ مناقشة مفتوحة لعرض الطلاب لما تم انجازه. ○ عرض مبدئي لمخرجات المشروع -التقييم المبدئي للمشروعات وتعديلها. ○ عرض نهائي للمشروع - تسليم المشروع النهائي. 		
<p style="text-align: center;">الهدف العام للمقرر</p> <p>التعرف على نماذج التصميم التعليمي (التقليدي، المدمج، الإلكتروني)، ووضع تصور لنموذج تصميم تعليمي وتطبيقه على وحدة تعليمية/ تدريبية</p> <p style="text-align: center;">المحتوى النظري والتطبيقي</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ نماذج التصميم التعليمي (المفهوم، التصنيفات) ○ النموذج العام للتصميم التعليمي ○ نماذج التدريس/ التعليم (نموذج جيرلاك وإيلي، ونموذج كمب وموريس، ونموذج ريزر وديك) ○ نماذج تطوير منتجات (نموذج برجمان ومور، ونموذج فان باتن، ونموذج ليشن وبولوك وراجليوث، ونموذج سيلز وجلاسكو) ○ نماذج تطوير النظم (نموذج ديك وكاري، ونموذج سميث وراجان) ○ نماذج تصميم التعلم المدمج (نموذج محمد إبراهيم الدسوقي) ○ نماذج تصميم التعلم الإلكتروني (نموذج مصطفى جودت، نموذج الموسيقى والمبارك) ○ تصميم وحدة تعليمية/ تدريبية 	<p style="text-align: center;">مقرر اختياري التصميم التعليمي</p>	

٦- متطلبات الالتحاق بالبرنامج (من اللائحة)

مادة (١٨):

يتشترط في قيد الطالب للدبلوم الخاصة في التربية النوعية أن يكون حاصلًا على درجة البكالوريوس في إحدى تخصصات التربية النوعية من إحدى الجامعات المصرية أو على درجة معادلة من معهد علمي آخر معترف به من المجلس الأعلى للجامعات وفي جميع الحالات يجب ألا يقل تقدير الطالب التراكمي عن جيد وكذلك على تقدير جيد على الأقل في مقررات التخصص في درجة البكالوريوس.

مادة (١٩):

مدة الدراسة لنيل الدبلوم الخاصة في التربية النوعية سنتين جامعتين.

مادة (٢٠):

يجتاز الراغبون في الالتحاق بالدبلوم الخاصة في التربية النوعية امتحان قبول تحريري في اللغة الإنجليزية أو في إحدى اللغات الأجنبية الحية، ويحدد مجلس الكلية موعد اجراء هذا الامتحان ودرجة النجاح المطلوبة في هذا الامتحان ٦٠% على الأقل.

٧- القواعد المنظمة لاستكمال البرنامج (من اللائحة)

مادة (٢٢):

يقترح القسم العلمي مسميات المقررات التخصصية والاختيارية في بداية كل عام على أن يقرها مجلس الكلية.

مادة (٢٣):

لمجلس الكلية بناء على طلب القسم المختص أن يقرر حرمان الطالب من التقدم إلى الامتحان في مقررات القسم كلها أو بعضها إذا كانت مواظبته في حضور المحاضرات والدروس النظرية والعملية لا تقل عن ٧٥% من المجموع الكلي لساعات الدراسة وفي هذه الحالة يعتبر الطالب راسبا في المقررات التي حرم من التقدم لامتحان فيها نظرا لتجاوزه نسبة الغياب المقرر.

مادة (٢٤):

تتكون امتحانات وتقديرات السنتين الدراسيتين للدبلوم الخاصة في التربية النوعية كما يلي:

أ- تتكون الامتحانات من اختبارات تحريرية وشفهية وعملية داخل المعامل ومشروعات أعمال سنة واختبارات نصفية وذلك وفقا للنظام الذي يقره مجلس الكلية بناء على اقتراح القسم المختص، على أن يكون زمن الامتحان التحريري النهائي في كل مقرر ٣ ساعات.

ب- تكون النهائية العظمى لكل مقررات خطة الدراسة بالدبلوم الخاصة ١٠٠ درجة تقسم على النحو التالي:

ب-١- في المواد النظرية التي ليس لها تطبيقات عملية ٨٠% من الدرجة لامتحان النهائي و ٢٠% من الدرجة لأعمال السنة.

ب-٢- في المواد ذات الطبيعة النظرية التطبيقية أو العملية يخصص ٢٠% من الدرجة الكلية لأعمال السنة وتقسم ٨٠% من الدرجة بين الامتحانات بالتساوي طبقا لطبيعة كل مادة (نظري - تطبيقي - شفوي - عملي)

ب-٣- وفي جميع الحالات يجب على الطالب أن يحصل على ٥٠% من درجة الامتحان طبقا لطبيعته (تحريري-شفوي - عملي - تطبيقي) ويعتبر ناجحا في المقرر إذا حصل على ٦٠% من مجموع درجات الامتحان وأعمال السنة.

ب-٤- تعقد الامتحانات التحريرية مرة واحدة خلال شهر مايو من كل عام على أن تعقد الامتحانات التطبيقية قبل الامتحانات بأسبوع ولمجلس الجامعة بناء على اقتراح مجلس الكلية تعديل هذا الموعد.

ب-٥- يقدر نجاح الطالب سواء في المادة الواحدة أو في المجموع الكلي للمواد الدراسية بأحد التقديرات التالية:

○ ممتاز من ٩٠% فأكثر من الدرجة.

○ جيد جدا من ٨٠% إلى أقل من ٩٠% من الدرجة.

○ جيد من ٧٠% إلى أقل من ٨٠% من الدرجة.

○ مقبول من ٦٠% إلى أقل من ٧٠% من الدرجة.

ويقدر رسوب الطالب بأحد التقديرين الآتيين:

○ ضعيف من ٤٥% إلى أقل من ٦٠% من الدرجة.

○ ضعيف جدا أقل من ٤٥% من الدرجة
ب-٦- الطلاب الذين تخلفوا في مادة أو مادتين على الأكثر، تعقد لهم امتحانات التخلف (الدور الثاني) خلال شهر سبتمبر من كل عام.

مادة (٢٥):

١- إذا تغيب الطالب في امتحانات السنة الأولى من الدبلوم الخاصة في التربية النوعية أو رسب في بعض أو كل مقرراتها جاز لمجلس الكلية يعيد قيده فيعيد الطالب السنة دراسة وامتحاناً، فإذا تكرر غيابه أو رسوبه الغي قيده نهائياً.

٢- أما في حالة رسوب الطالب في مقررات الفرقة الثانية في أكثر من مقررین فعليه إعادة السنة دراسة وامتحاناً، وفي جميع الأحوال يجب الا تزيد مدة بقاء الطالب في الدبلوم الخاصة أكثر من أربع سنوات دراسية ولا يحصل على تقدير.