



جمهورية مصر العربية
رئيس مجلس الوزراء
الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد



المعايير القومية الأكاديمية المرجعية قطاع كليات التربية النوعية

قائمة المحتويات

الصفحة	الموضوع	م
٢	دور قطاع كليات التربية النوعية.	١.
٥	المعايير القومية الأكاديمية المرجعية لكليات التربية النوعية.	٢.
٥	أولاً: المواصفات العامة لخريج كليات التربية النوعية.	
٨	ثانياً: معايير خريج البرامج التخصصية لكليات التربية النوعية:	
٨	● برنامج إعداد معلم الاقتصاد المنزلي.	
١٠	● برنامج إعداد معلم التربية الفنية.	
١٢	● برنامج إعداد معلم التربية الموسيقية.	
١٤	● قطاع الإعلام التربوي.	
١٦	● قطاع التعليم المجتمعي.	
١٧	● قطاع إعداد معلم اللغات.	
١٩	● قطاع تكنولوجيا التعليم	
٢١	● برنامج إعداد معلمة رياض الأطفال	
٢٣	● قطاع التربية الخاصة	
٢٥	٣. توزيع نسب متطلبات برامج كليات التربية النوعية.	
٢٦	٤. المصطلحات.	
٢٨	٥. المراجع.	

دور قطاع كليات التربية النوعية

يتحدد الدور الرئيس لقطاع كليات التربية النوعية في إعداد المتخصص المهني للاضطلاع بمتطلبات مهنة التعليم في التخصصات المختلفة، ويشمل ذلك إعداد حملة الثانوية العامة وما يعادلها، وخريجي الكليات والمعاهد العليا، والتعليم الفني في كافة مراحل وتخصصات التعليم قبل الجامعي، وإعداد أعضاء هيئة التدريس لكليات التربية والتربية النوعية، والتنمية المهنية للمعلم أثناء الخدمة، وإعداد الكوادر والقيادات التربوية العليا.

ويضاف إلى ما سبق، دور هذه الكليات في الدراسات العليا والبحث العلمي؛ بهدف دراسة القضايا التربوية والنوعية على المستوى: الوطني، والإقليمي، والدولي، ومنح الدرجات العلمية، إلى جانب تقديم الاستشارات التربوية للهيئات والوزارات، وعقد الندوات والمؤتمرات العلمية، وتقديم برامج تدريبية متقدمة في المجالات المختلفة التي ترتبط بالتعليم.

وتقوم كليات التربية النوعية - أيضاً - بالإسهام في خدمة البيئة والمجتمع من خلال إسهام أعضاء هيئة التدريس في الجمعيات الأهلية، التي تقدم خدماتها للبيئة والمجتمع، وإجراء البحوث التطبيقية المرتبطة بقضايا المجتمع والبيئة ومشكلاتها، وتقديم دورات في محو الأمية أو برامج تعليم الكبار، والوصول إلى المجتمعات النائية، والتجمعات الصغيرة، وابتكار الصيغ التربوية التي تتناسب مع حاجاتهم، وتدعيم المشاركة المجتمعية فيما يتعلق بالقضايا التربوية والفكرية.

يتحدد دور خريج كلية التربية النوعية في ضوء روح العصر، ومكانة المهنة، ورؤية الكلية ورسالتها، وخطورة عملية التربية وتأثيرها في التنمية الإنسانية، ودعم الحرية، وتحقيق المواطنة والتماسك الاجتماعي. وهذا الدور يتحدد في كونه معلماً، ومربياً داخل المدرسة، ومسئولاً تجاه المهنة، وملتزماً تجاه المجتمع؛ فخريج كلية التربية النوعية يقوم بتنمية القدرات العقلية لطلابه، ومهاراتهم الذهنية، واتجاهاتهم وقيمهم: الاجتماعية، والثقافية والمشاركة الإيجابية، والسلوك التعاوني الجمعي، والمشاركة الطوعية، وقيم التسامح، وتقدير الحرية الفردية، واحترام الرأي الآخر، كما أنه مطالب بإكسابهم المهارات النفسحركية اللازمة، وزيادة دافعيتهم للتعلم، وحب الاستطلاع، واستمرارية التعليم والتعلم، وتنمية العادات الصحية السليمة.

إن خريج كلية التربية النوعية يعمل على نشر ثقافة المواطنة، وتفعيل مناخ الثقة المتبادلة وقيم الحوار، والمشاركة في تطوير منظومة المنهج، وأساليب التدريس، واستراتيجياته

وأدوات وأساليب التقييم، مع توظيف الأنشطة الصفية واللاصفية في خدمة البناء العلمي والخلفي والاجتماعي لدى طلابه. وتتحدد المسؤولية المهنية لخريجي كليات التربية النوعية من خلال فهمه لآليات تدعيم العمل النقابي، وتحقيق الترابط بين كافة مستويات هذا العمل والجهات التنفيذية، وقيامه بالدفاع عن مهنة التعليم، والالتزام بمعاييرها، والالتزام بما تفرضه الرابطة أو النقابة من معايير الأداء ومستويات التنمية المهنية، والمشاركة في وضع تصورات ورؤى مستقبلية لتطوير سياسات إعداد المعلم وتجديد قدراته المهنية.

وتتحدد مسؤوليات خريجي كليات التربية النوعية نحو المجتمع في نشر الوعي الحضاري بين أبناء المجتمع، والإيمان بقيم التنوير العلمي، والعمل بمقتضاها، والتمسك بها، وتدعيم أواصر الترابط بين المدرسة والبيئة المحلية، والإيمان بقيم المواطنة وحقوق الإنسان، والمشاركة في مواجهة الفاعلة الواعية الإيجابية لمشكلات المجتمع، ولكافة الأفكار أو أنماط السلوك اللاعقلانية أو الداعية إلى الفكر.

إن وعي الخريج بأهمية السلوك الديمقراطي، والتخطيط المستقبلي، وسعيه إلى تكوين هذه النظرة بين طلابه، ومحيطه الاجتماعي، وتوظيفه للمهارات الذهنية، واعتزازه بالهوية المصرية، وبالانتماء العربي، والوعي الكامل بمقومات كل هوية، وأهمية المحافظة عليها، وتدعيم التماسك الوطني، والتلاحم العربي تأتي - كلها - ضمن مسؤوليات خريجي كليات التربية النوعية تجاه المجتمعين: المصري والعربي.

ويعمل خريج كليات التربية النوعية في العديد من المؤسسات، ومنها ما يلي:

- المدارس: الحكومية والخاصة على اختلاف أنواعها، مراحلها في الداخل والخارج.
- الجامعات والمؤسسات التعليمية الحكومية والأكاديميات المهنية والجمعيات الأهلية.
- المصانع وشركات إنتاج الملابس والنسيج والأغذية.
- الفنادق والمستشفيات، والمؤسسات السياحية.
- المؤسسات الموسيقية والمتاحف والمعارض، والمؤسسات الإعلامية والصحفية ودور النشر.
- الأعمال الحرة الحرفية.
- مراكز تكنولوجيا المعلومات والاتصالات.
- مراكز المعلومات ودعم إتخاذ القرار.
- مراكز التدريب.

- المكتبات.
- وحدات الدعم الفني بوزارتي: التربية والتعليم، والتعليم العالي.
- المراكز البحثية وفقا للتخصص.
- مؤسسات أخرى.

المعايير القومية الأكاديمية المرجعية (كليات التربية النوعية)

أولاً: المواصفات العامة لخريج كليات التربية النوعية

إلى جانب المواصفات المرتبطة بالتخصص، يجب أن يكون خريج كليات التربية النوعية قادراً على أن:

١. يصمم خطة: للتدريس، وبيئات تربوية تناسب تنوع المتعلمين.
٢. يطبق طرائق التدريس، موظفاً تكنولوجيا التعليم، مراعيًا خصائص المتعلمين وأنماط تعليمهم وتعلمهم.
٣. يستخدم أساليب وأدوات مناسبة لتقويم الجوانب المختلفة لعمليتي التعليم والتعلم.
٤. يتعامل بمهنية مع ذوى الاحتياجات الخاصة القابلين للدمج التعليمي.
٥. ينمى ذاته مهنيًا، ويبنى: علاقات مهنية متنوعة.
٦. يدرك وحدة المعرفة والعلاقات التكاملية بين مجالات العلوم بفروعها المختلفة.
٧. يوظف آليات الإرشاد والتوجيه التربوي والنفسي، وريادة الأعمال في ممارساته المهنية.
٨. يتواصل بفاعلية مستخدماً قدراته الشخصية ومهارات تكنولوجيا المعلومات والاتصالات.
٩. يتفهم المستجدات ذات العلاقة بتخصصه.
١٠. يتواصل بلغة عربية سليمة وبإحدى اللغات الأجنبية.
١١. يلتزم بقيم المجتمع وبأخلاقيات مهنة التعليم وأدابها في تعاملاته مع المتعلمين والمعنيين.
١٢. يعي مقومات الهوية الثقافية للأمة.
١٣. يشارك في تنمية قيم: الانتماء الوطني، والديمقراطية، والتسامح وقبول الآخر.
١٤. يدرك دوره في تنمية المجتمع ودور التعليم في استدامتها.
١٥. يشارك في حل المشكلات: المهنية والمجتمعية باستخدام الأساليب العلمية.
١٦. يشارك في أنشطة خدمة المجتمع، والتطوير التربوي؛ بما يحقق الجودة والتميز.

ويشتق من المواصفات العامة السابقة ما يلي:

١- المعارف والمفاهيم:

يجب أن يكون الخريج قد اكتسب المعارف والمفاهيم التالية:

- ١-١ أسس الإدارة التربوية والتخطيط، وتصميم البيئات التعليمية / التعليمية.
- ٢-١ المنهج الدراسي: مكوناته، وبنائه، وتقويمه، وتطويره.

- ٣-١ نظريات التعليم والتعلم وخصائص مراحل نمو المتعلمين.
- ٤-١ استراتيجيات التعليم والتعلم.
- ٥-١ أسس تكنولوجيا التعليم وتطبيقاتها.
- ٦-١ التقويم التربوي ونظرياته.
- ٧-١ التربية الخاصة ومجالاتها واستراتيجياتها.
- ٨-١ أساليب التنمية المهنية والتعلم الذاتي ونظرياته.
- ٩-١ مصادر ومتطلبات العلاقات المهنية في مجال التعليم.
- ١٠-١ أخلاقيات مهنة التعليم، والتشريعات المنظمة لها، وحقوق المعلم وواجباته.
- ١١-١ نظريات الإرشاد: التربوي والنفسي، وريادة الأعمال.
- ١٢-١ الأبعاد المجتمعية: السياسية، والثقافية، والتاريخية، والفلسفية المرتبطة بالمجتمع والتعليم.
- ١٣-١ مقومات بناء الشخصية وتعزيز الهوية الثقافية.
- ١٤-١ استراتيجيات التفكير ومنهجيات البحث والاستقصاء.
- ١٥-١ متطلبات العمل الفريقي والمشاركة المجتمعية.
- ١٦-١ مداخل ونظم الجودة والاعتماد.
- ١٧-١ أهمية اللغة العربية وخصائصها المميزة.
- ١٨-١ التطورات: العلمية والتكنولوجية والمجتمعية ذات العلاقة بالتخصص.
- ١٩-١ مجالات التكامل بين فروع العلوم.
- ٢٠-١ الفنون والوسائط الثقافية وتطبيقاتها (الخريج شعب التعليم الأساسي).

٢- المهارات المهنية:

يجب أن يكون الخريج قادرا على أن:

- ١-٢ يخطط للدرس في ضوء نواتج التعلم المستهدفة.
- ٢-٢ يصمم ويدير بيئات تربوية مناسبة للتعليم والتعلم.
- ٣-٢ يدير الصف مراعيًا الفروق الفردية بين المتعلمين، ومحققًا نواتج التعلم.
- ٤-٢ يوظف تكنولوجيا التعليم في عمليتي التعليم والتعلم.
- ٥-٢ يستخدم استراتيجيات متنوعة للتعليم والتعلم والأنشطة الصفية واللاصفية.
- ٦-٢ يستخدم أساليب التقويم التربوي وأدواته.
- ٧-٢ يستخدم استراتيجيات وأنشطة مناسبة لذوي الاحتياجات الخاصة.
- ٨-٢ يستخدم مهارات التعلم الذاتي في نموه المهني طوال الحياة.

- ٩-٢ يستخدم آليات بناء العلاقات المهنية مع المعنيين بالتعليم والمجتمع.
- ١٠-٢ يوظف أسس الإرشاد: التربوي والنفسي وريادة الأعمال.
- ١١-٢ يوظف خبراته الميدانية في تحسين المناخ المدرسي.
- ١٢-٢ يستخدم اللغة العربية الفصيحة في المواقف التعليمية.
- ١٣-٢ يوظف الفنون والوسائط في مجال تخصصه (لخريج شعب التعليم الأساسي).

٣- المهارات الذهنية:

يجب أن يكون الخريج قادرا علي أن:

- ١-٣ يقدم أفكارا جديدة للقضايا المتضمنة بالمحتوى الدراسي.
- ٢-٣ يحلل نتائج تقويم المتعلمين؛ من أجل التحسين والتطوير.
- ٣-٣ يقوم أداءه وأداء الآخرين.
- ٤-٣ يتفهم السياسات والنظم التعليمية.
- ٥-٣ يختار المناسب من بين البدائل في المواقف الحياتية المختلفة.

٤- المهارات العامة والانتقالية:

يجب أن يكون الخريج قادرا علي أن:

- ١-٤ يعمل بكفاءة ضمن فريق.
- ٢-٤ يستخدم قدراته الشخصية والوسائط التكنولوجية؛ للتواصل والبحث عن المعلومات.
- ٣-٤ يتعامل بإيجابية مع ضغوط مهنة التعليم.
- ٤-٤ يتواصل بلغة أجنبية.
- ٥-٤ يشارك في بحث القضايا العامة للمجتمع، مقترحا حلولاً لها.

ثانياً: معايير خريج البرامج التخصصية لكليات التربية النوعية:

برنامج إعداد معلم الاقتصاد المنزلي

مواصفات خريج برنامج الاقتصاد المنزلي:

إلى جانب المواصفات العامة، يجب أن يكون خريج برنامج إعداد معلم الاقتصاد المنزلي قادراً على أن:

١. يوظف علوم الأطعمة مدركاً العلاقة بين التغذية السليمة المتوازنة والصحية.
 ٢. يوظف أسس تنفيذ الملابس والنسيج والمفروشات والعناية بهم مستخدماً الخامات والأدوات المناسبة.
 ٣. يوظف قواعد إدارة المنزل والأسرة والمؤسسات وأساليبها مراعيًا أسس ترشيد الاستهلاك.
 ٤. يصمم المشروعات والصناعات الصغيرة، وينفذها ويديرها في ضوء الموارد المتاحة.
 ٥. يتبع قواعد الأمن والسلامة المهنية.
- ويشتق من المواصفات السابقة ما يلي:

١- المعارف والمفاهيم:

إلى جانب المعارف والمفاهيم العامة يجب أن يكون خريج برنامج إعداد معلم الاقتصاد المنزلي قد اكتسب ما يلي:

- ١-١ مكونات الغذاء المتوازن والاحتياجات الغذائية لجميع المراحل العمرية المختلفة.
- ٢-١ أسس التغذية السليمة وعلوم الغذاء والعمليات الفسيولوجية المرتبطة بالعناصر الغذائية والتغيرات البيوكيميائية التي قد تحدث أثناء إعداد الطعام وحفظه.
- ٣-١ معايير جودة الطعام وسلامته.
- ٤-١ أسس التغذية الصحية للفئات الخاصة.
- ٥-١ أسس اختيار الملابس والعناية بالمنتجات النسيجية والمفروشات.
- ٦-١ العناصر والمبادئ الأساسية للتصميم المرتبط بتنفيذ الملابس والمفروشات وزخرفتها.
- ٧-١ أسس اختيار المسكن والتجهيزات والأثاث والمفروشات المناسبة للبيئة المعيشية.
- ٨-١ مبادئ علم الاقتصاد المنزلي وإدارة المنزل والمؤسسات المختلفة.
- ٩-١ الطرق الفنية والجمالية لإعداد المائدة والأساليب المختلفة لتقديم الأطعمة.
- ١٠-١ أسس العلوم ذات العلاقة بالتخصص.
- ١١-١ أسس إدارة المشروعات الصغيرة وتمويلها.

١٢-١ - مبادئ اختيار الخامات والمعدات والأدوات والأجهزة المناسبة للأغراض المختلفة والعناية بها.

١٣-١ - وسائل الأمان، وأليات تحديد المخاطر والإحتياجات الواجب اتخاذها.

٢-المهارات المهنية:

إلى جانب المهارات المهنية العامة يجب أن يكون خريج برنامج إعداد معلم الاقتصاد المنزلى قادرا على أن:

١-٢ يطبق الطرق الصحية فى تخطيط وإعداد وطهى وحفظ الأطعمة وتقديمها للفئات المختلفة.

٢-٢ يصنع منتجات عالية القيمة قليلة التكلفة.

٣-٢ تحليل مكونات المواد الغذائية والأقمشة والمنسوجات وفحصهم.

٤-٢ يستخدم طرق العناية الصحيحة بالملابس والأقمشة والمفروشات.

٥-٢ يصمم وينفذ الملابس والمفروشات مراعيًا الحس الجمالى.

٦-٢ ينفذ غرز الحياكة والتطريز والكروشيه والتريكو اليدوي مستخدما الزخارف بأنواعها.

٧-٢ يستخدم الخامات والمعدات والأدوات والأجهزة المناسبة فى الأغراض المختلفة.

٨-٢ ينظم الأثاث وفقا للأغراض المختلفة والامكانات المتاحة.

٩-٢ ينفذ مشروع إنتاجي مستخدما الإمكانيات والخامات اللازمة.

١٠-٢ يصمم بيئة العمل التى تحقق الأمن والسلامة المهنية والبيئية.

٣-المهارات الذهنية:

إلى جانب المهارات الذهنية العامة، يجب أن يكون خريج برنامج إعداد معلم الاقتصاد المنزلى قادرا على أن:

١-٣ يعد دراسة جدوى لمشروع صغير .

٢-٣ يستنتج آثار تناول الوجبات غير الصحية على صحة الفرد.

٣-٣ يقيم طرق ترشيد الاستهلاك للموارد المختلفة.

٤-٣ يقترح أفكارا ورؤى إبداعية فى مجال التخصص.

٥-٣ يناقش آثار التضخم السكاني على الفرد والأسرة.

٦-٣ يقترح حلول للمشكلات المهنية وفقا لقضايا المجتمع.

٧-٣ يحلل العوامل التي تؤثر على النظام الغذائي والاحتياجات الغذائية للأسرة والمجتمع (

العوامل الثقافية ، والبيئية ، والاجتماعية، والاقتصادية، والصحية) .

٨-٣ يستنتج تأثير طرق الأعداد والطهي والحفظ المختلفة على القيمة الغذائية للطعام.

برنامج إعداد معلم التربية الفنية

مواصفات خريج برنامج إعداد معلم التربية الفنية:

إلى جانب المواصفات العامة، يجب أن يكون خريج برنامج إعداد معلم التربية الفنية قادراً على أن:

١. يوظف أسس وعناصر بناء العمل الفني في تشكيل الأعمال الفنية مدركاً العلاقة بين الفن والمجتمع على مر الحضارات.
٢. يوظف معارفه بالعلوم والخامات والأدوات والخطوط والتقنيات في تنفيذ منتجات الفنون التشكيلية.
٣. يشارك في تصميم المتاحف والعروض في ضوء الموارد المتاحة.
٤. يوظف معارفه بالعلوم الفنية المعاصرة في الارتقاء بفكره الإبداعي وتدوقه للفن.
١. يصمم المشروعات والصناعات الفنية الصغيرة، وينفذها، ويديرها في ضوء الموارد المتاحة.
٥. يتبع قواعد الأمن والسلامة المهنية.

ويشتق من المواصفات السابقة ما يلي:

١- المعارف والمفاهيم:

إلى جانب المعارف والمفاهيم العامة يجب أن يكون خريج برنامج إعداد معلم التربية الفنية قد اكتسب ما

يلي:

- ١-١- علوم الفن التشكيلي في الحضارات القديمة والمعاصرة: التاريخ والفلسفات والنظريات.
- ١-٢- أسس بناء العمل الفني: التصميم، وتقنيات التنفيذ مستعينا بموارد البيئة المتاحة.
- ١-٣- الخامات والأدوات والأجهزة: الأنواع، والخصائص، والاستخدامات.
- ١-٤- تصميم المتاحف والمعارض الفنية وتنفيذها: الطرق والأساليب، والمتطلبات.
- ١-٥- العمل الفني: الخصائص والمعايير العلمية للقيم الفنية والجمالية.
- ١-٦- فنون الأطفال والمراهقين وذوى الاحتياجات الخاصة.
- ١-٧- أسس العلوم ذات العلاقة بالتخصص
- ١-٨- وسائل الأمان، وأليات تحديد المخاطر والإحتياجات الواجب اتخاذها.
- ١-٩- اسس إدارة المشروعات الفنية الصغيرة وتمويلها.

٢- المهارات المهنية:

إلى جانب المهارات المهنية العامة يجب أن يكون خريج برنامج إعداد معلم التربية الفنية قادرا على أن:

- ١-٢- يجهز الخامات والأدوات المناسبة لتحقيق أفضل النتائج فى الأعمال الفنية
- ٢-٢- يعد المعارض والمتاحف على أسس علمية سليمة.
- ٣-٢- يستخدم عناصر وخامات البيئة وإمكاناتها فى إنتاج الأعمال الفنية المبدعة.
- ٤-٢- يستخدم الفن فى تجميل البيئة والحفاظ عليها.
- ٥-٢- يستخدم آلات وأدوات مناسبة فى إنتاج الأعمال الفنية.
- ٦-٢- يستخدم المنظور وقواعد الرسم الهندسي فى تصميم الأعمال الفنية وتنفيذها.
- ٧-٢- ينتج أعمال فنية متنوعة مستخدما أسس العلوم الفنية ونظرياتها.
- ٨-٢- يصمم وينفذ مسرح الطفل والعرائس ومتطلباتهما الفنية التشكيلية.
- ٩-٢- ينفذ مشروع فنى صغير مستخدما الإمكانيات والخامات اللازمة.
- ١٠-٢- يصمم بيئة العمل التى تحقق الأمن والسلامة المهنية والبيئية.

٣- المهارات الذهنية:

إلى جانب المهارات الذهنية العامة، يجب أن يكون خريج برنامج إعداد معلم التربية الفنية قادرا على أن:

- ١-٣- يعد دراسة جدوى لمشروع صغير .
- ٢-٣- يقترح أفكارا ورؤى إبداعية فى مجال التخصص.
- ٣-٣- يحلل الأعمال الفنية وفق معايير علمية.
- ٤-٣- يستنتج آثار تعايش الفرد والأسرة فى بيئة فنية جميلة.
- ٥-٣- يقترح حلول للمشكلات المهنية وفقا لقضايا المجتمع.
- ٦-٣- يقيم المدارس والاتجاهات الفنية ومتابعة المستجدات من الأعمال المعاصرة.

برنامج إعداد معلم التربية الموسيقية

مواصفات خريج برنامج إعداد معلم التربية الموسيقية:

إلى جانب المواصفات العامة، يجب أن يكون خريج برنامج إعداد معلم التربية الموسيقية قادراً على أن:

1. يوظف أسس بناء العمل الموسيقي والغنائي العربي والغربي في أداء الأعمال الموسيقية المختلفة.
2. يوظف معارفه بالعلوم والآلات الموسيقية والشعر في أداء عروض موسيقية عربية وغربية.
3. يشارك في إعداد الحفلات الموسيقية العربية والغربية الفردية والجماعية في ضوء الموارد المتاحة.
4. يوظف معارفه بالعلوم الموسيقية في الارتقاء بفكره وبإبداعه الموسيقي.

ويشتق من المواصفات السابقة ما يلي:

1. المعارف والمفاهيم:

إلى جانب المعارف والمفاهيم العامة يجب أن يكون خريج برنامج إعداد معلم التربية الموسيقية قد اكتسب ما يلي:

- 1-1 - المصطلحات والمفاهيم الأساسية المرتبطة بقواعد الموسيقى العربية والغربية.
- 1-2 - تاريخ الموسيقى العربية والغربية وقواعدهما، وأساليب التأليف المختلفة.
- 1-3 - أساسيات وقواعد التوزيع والأداء العزفي والغنائي، والعروض الموسيقية في الأعمال الفنية المختلفة.
- 1-4 - أسس تحليل المقطوعات والأعمال الموسيقية العربية والغربية.
- 1-5 - أسس علم الإيقاع والضروب العربية المختلفة والعروض الشعرية والموسيقى.
- 1-6 - أسس الارتجال الموسيقي.
- 1-7 - أسس أداء الإيقاع الحركي.
- 1-8 - أسس علم الصوت وقواعده.
- 1-9 - أسس العلوم ذات العلاقة بالتخصص.

2. المهارات المهنية:

إلى جانب المهارات المهنية العامة يجب أن يكون خريج برنامج إعداد معلم التربية الموسيقية قادراً على أن:

- 2-1 - يقرأ النوتة الموسيقية ويدونها.
- 2-2 - يعزف على الآلات الموسيقية المختلفة فردياً وجماعياً.
- 2-3 - يقود الكورال.
- 2-4 - يغنى القوالب الموسيقية العربية والغربية فردياً وجماعياً.

- ٥-٢ - يرتجل الموسيقى.
- ٦-٢ - يؤدي الضروب والعلامات الايقاعية حركيا.
- ٧-٢ - يؤلف اعمالاً موسيقية متكاملة.
- ٨-٢ - يشارك في الأعمال الموسيقية الجماعية والعروض المسرحية وينظمها.
- ٩-٢ - يصمم الالة موسيقية مصغرة مستخدما الموارد والأدوات المتاحة فى البيئة

المحيطة.

٣. المهارات الذهنية:

إلى جانب المهارات الذهنية العامة، يجب أن يكون خريج برنامج إعداد معلم التربية الموسيقية قادرا على أن:

- ١-٣ - يميز الضروب والمقامات العربية عند الاستماع اليها.
- ٢-٣ - يحلل المقطوعات والأعمال الموسيقية العربية والغربية.
- ٣-٣ - يميز بين أساليب وقوالب التأليف الموسيقى فى الموسيقى العربية والغربية.
- ٤-٣ - يميز سمعيا بين الأصوات الموسيقية المختلفة.
- ٥-٣ - يقارن بين مختلف الآلات الموسيقية العربية والغربية.
- ٦-٣ - يميز بين بحور الشعر المختلفة.

مواصفات خريج برامج قطاع الاعلام التربوى:

إلى جانب المواصفات العامة، يجب أن يكون خريج برامج قطاع الاعلام التربوى قادراً على أن:

١. يوظف المكونات المعرفية والفكرية فى مجالات الإعلام التربوى فى حياته المهنية والعامة.
٢. يوظف تكنولوجيا المعلومات والاتصال فى الأعمال الإعلامية التربوية المختلفة.
٣. يوظف معارفه بالعلوم الاعلامية المعاصرة فى الارتقاء بفكره وإبداعه الإعلامى.
٤. يعى المتغيرات المجتمعية على المستويات المحلية والاقليمية والدولية.
٥. يصمم المشروعات الإعلامية الصغيرة وينفذها ويديرها فى ضوء الإمكانيات المتاحة.

١- المعارف والمفاهيم:

إلى جانب المعارف والمفاهيم العامة يجب أن يكون خريج برامج قطاع الاعلام التربوى قد اكتسب ما يلي:

- ١-١- تاريخ علوم الاعلام والاتصال.
- ١-٢- بنية علوم الاعلام والاتصال
- ١-٣- طبيعة العلوم الاعلامية ومصطلحاتها، وتشريعاته، وأخلاقياتها، وتكامل فروعها.
- ١-٤- تطبيقات العلوم الاعلامية، ونظرياتها وقواعدها.
- ١-٥- أسس إدارة المؤسسات والأنشطة الاعلامية وتمويلها.
- ١-٦- وسائل الإعلام وبيئتها المختلفة: محلياً، وإقليمياً، ودولياً.
- ١-٧- أسس العلوم ذات العلاقة بالتخصص.

٢- المهارات المهنية:

إلى جانب المهارات المهنية العامة يجب أن يكون خريج برامج قطاع الاعلام التربوى قادراً على أن:

- ٢-١- يكتب الأعمال الاعلامية بلغة سليمة وواضحة مستخدماً القوالب الفنية والأساليب الملائمة.
- ٢-٢- ينفذ الأعمال والأنشطة الاعلامية المختلفة.
- ٢-٣- يستخدم الوسائل والامكانيات التكنولوجية الملائمة فى المجالات الإعلامية المختلفة.
- ٢-٤- يطبق مناهج البحث فى التخصصات الإعلامية المختلفة مستخدماً الأساليب الكمية والكيفية الملائمة.

٢-٥- ينفذ مشروع إعلامي صغير مستخدماً الإمكانيات والأدوات والوسائل اللازمة.

٣- المهارات الذهنية:

إلى جانب المهارات الذهنية العامة، يجب أن يكون خريج برامج قطاع الاعلام قادراً على أن:

٣-١- يحلل مبادئ وقوانين حرية التعبير وقيمتها.

٣-٢- يستنتج المبادئ والمفاهيم الأساسية للبيانات الإحصائية المختلفة.

٣-٣- يقيم اتجاهات المضامين المطروحة بالوسائل الإعلامية المختلفة.

٣-٤- يقترح أفكاراً ورؤى إبداعية في مجالات الإعلام التربوي.

٣-٥- يحلل المواد الإعلامية المختلفة وقيمتها.

٣-٦- يحلل الأحداث المجتمعية الجارية في إطار تفاعلها مع القضايا المحلية والإقليمية والدولية.

٣-٧- يعد دراسة جدوى لمشروع اعلامى صغير.

قطاع التعليم المجتمعي

مواصفات خريج قطاع التعليم المجتمعي:

إلى جانب المواصفات العامة للخريج، يجب أن يكون خريج قطاع التعليم المجتمعي قادراً على أن:

١. يحدد مشكلات التنمية في المجتمعات المحلية المختلفة، وأسبابها وكيفية التعامل معها.
٢. يشارك في أنشطة تنمية المجتمع المحلي مستخدماً الأدوات والخامات المتاحة.
٣. يصمم المشروعات الصغيرة ويوظفها لتنمية المجتمع المحلي.

ويشتق من المواصفات السابقة ما يلي:

١- المعارف والمفاهيم:

إلى جانب المعارف والمفاهيم العامة، يجب أن يكون خريج قطاع التعليم المجتمعي قد اكتسب ما يلي:

- ١-١ نظريات وأسس تنمية المجتمع الريفي.
- ٢-١ خصائص خامات البيئة المحلية واستخداماتها.
- ٣-١ أسس التصنيع الغذائي، التفصيل والحياسة، والأشغال الفنية.
- ٤-١ أسس إدارة المشروعات التنموية في المجتمعات المحلية وتمويلها.
- ٥-١ أسس العلوم ذات العلاقة بالتنمية المجتمعية المستدامة في المحليات المختلفة.

٢- المهارات المهنية:

إلى جانب المهارات المهنية العامة للخريج، يجب أن يكون خريج قطاع التعليم المجتمعي قادراً على أن:

- ١-٢ يكتشف مشكلات التنمية المجتمعية المستدامة، ويحدد احتياجاتها، مستخدماً الأدوات والوسائل المناسبة.
- ٢-٢ يخطط برنامجاً لتنمية المجتمع المحلي، مستخدماً العلوم والتقنيات والأدوات المختلفة.
- ٣-٢ يصمم أنشطة تنموية متنوعة للتعامل مع البيئات المختلفة.
- ٤-٢ يستخدم الأدوات والوسائل والخامات البيئية في الأنشطة بطرق سليمة.

٣- المهارات الذهنية:

إلى جانب المهارات الذهنية العامة للخريج، يجب أن يكون خريج قطاع التعليم المجتمعي قادراً على أن:

- ١-٣ يحل المشكلات المختلفة لعمليات التنمية.
- ٢-٣ يستنتج الآثار المترتبة على الاخذ بتوجه التنمية المستدامة.
- ٣-٣ يقترح أفكاراً ورؤى إبداعية في تنمية المجتمع المحلي.
- ٤-٣ يستنتج آثار تعايش الفرد والأسرة في بيئة منتجة.
- ٥-٣ يقترح حلولاً لمشكلات التنمية المحلية وفقاً لطبيعة المجتمع واحتياجاته.

قطاع إعداد معلم اللغات

مواصفات خريج قطاع اللغات:

إلى جانب المواصفات العامة، يجب أن يكون خريج قطاع اللغات قادراً على أن:

١. يفهم النصوص المختلفة: المسموعة، والمقروءة.
٢. يوظف المفاهيم والمعارف اللغوية والأدبية عند استقبال النصوص، وتفسيرها، وتحليلها وتدقيقها، وإنتاجها في المواقف المختلفة.
٣. يقرأ النص قراءة جهرية موحية.
٤. يتواصل في المواقف اللغوية المختلفة.
٥. يظهر تقديراً لوظيفة اللغة واجتماعياتها.

ويشتق من المواصفات السابقة ما يلي:

١- المعارف والمفاهيم:

إلى جانب المعارف والمفاهيم العامة يجب أن يكون خريج قطاع اللغات قد اكتسب ما

يلي:

- ١-١ القواعد: النحوية، والصرفية.
- ٢-١ مضامين النصوص المختلفة وأسس تنظيمها.
- ٣-١ تراجم المبدعين في العصور المختلفة.
- ٤-١ سمات الجهاز الصوتي ومكوناته، ووظيفته.
- ٥-١ عمليات الكتابة وخصائصها وإجراءاتها ومنتجاتها.
- ٦-١ عملية التواصل الشفوي: أسسها ومهاراتها.

- ٧-١ أنواع المفاهيم البلاغية وسماتها.
- ٨-١ أسس النقد الأدبي، ومدارسه.
- ٩-١ متطلبات الإلقاء وشروط جودته.
- ١٠-١ قواعد الشعر وبحوره.
- ١١-١ خصائص النص المسرحي وعناصره.
- ١٢-١ طبيعة اللغة وأصولها: الحضارية والتاريخية.
- ١٣-١ متطلبات الترجمة الصحيحة للغة.
- ١٤-١ الوظيفة الاجتماعية للغات.

٢- المهارات المهنية:

- إلى جانب المهارات المهنية العامة يجب أن يكون خريج قطاع اللغات قادرا على أن:
- ١-٢ يحدد الفكرة الرئيسية، والأفكار التفصيلية.
 - ٢-٢ يوظف قواعد: النحو والصرف والبلاغة في فهم النص وكتابته.
 - ٣-٢ يستخدم قواعد اللغة في تحليل النص وتفسيره ونقده وتذوقه.
 - ٤-٢ يعبر عن مضامين النصوص المختلفة ومعانيها بأسلوبية.
 - ٥-٢ يكتب بلغة سليمة في المواقف والأغراض المختلفة.
 - ٦-٢ يجدد معارفه اللغوية، ويحدثها بصفة مستمرة.

٣- المهارات الذهنية:

- إلى جانب المهارات الذهنية العامة، يجب أن يكون خريج قطاع اللغات قادرا على أن:
- ١-٣ يحلل النصوص.
 - ٢-٣ يفهم غرض الكاتب.
 - ٣-٣ يستنتج معاني المفردات بالسياق.
 - ٤-٣ يستنبط المعنى الضمني.
 - ٥-٣ يفسر العلاقات بين المفاهيم والمعارف اللغوية.
 - ٦-٣ يتذوق المضمون الوجداني في النص.
 - ٧-٣ يرتجل اللغة في مواقف التواصل المتنوعة.
 - ٨-٣ يعي طبيعة المتلقي وخصائصه.

قطاع تكنولوجيا التعليم

مواصفات خريج قطاع تكنولوجيا التعليم:

إلى جانب المواصفات العامة للخريج، يجب أن يكون خريج قطاع تكنولوجيا التعليم قادراً على أن:

1. يوظف نظريات ونماذج التصميم التعليمي؛ للحصول على أفضل النواتج المستهدفة.
2. ينتج المواد والبرامج التكنولوجية ويوظفها.
3. يوظف البدائل التكنولوجية المتاحة.
4. يوظف التكنولوجيا المساعدة لذوي الاحتياجات الخاصة.
5. يصمم بيئات تعلم تكنولوجية وإلكترونية.
6. ينسق مع المعلم والإدارة لتطوير بيئات التعلم المناسبة.

ويشتق من المواصفات السابقة ما يلي:

1- المعارف والمفاهيم:

إلى جانب المعارف والمفاهيم العامة، يجب أن يكون خريج قطاع تكنولوجيا التعليم قد

اكتسب ما يلي:

- 1-1 التصميم التعليمي ونماذجه.
- 2-1 البرمجيات التعليمية، ونظم تأليفها.
- 3-1 مصادر التعلم بأنماطها المختلفة وإدارتها.
- 4-1 نظم إدارة بيئات التعلم الإلكترونية.
- 5-1 قواعد البيانات ونظم المعلومات، وأساليب حفظها واسترجاعها.
- 6-1 نظم فهرسة المكتبات ومراكز التعلم.

2- المهارات المهنية:

إلى جانب المهارات المهنية العامة للخريج، يجب أن يكون خريج قطاع تكنولوجيا

التعليم قادراً على أن:

- 1-2 يصمم وينتج المواد والبرامج التعليمية الإلكترونية.
- 2-2 يطبق نماذج التصميم التعليمي.
- 3-2 يشارك في إدارة مراكز مصادر التعلم.
- 4-2 يستخدم قواعد البيانات ونظم المعلومات.

٥-٢ يستخدم أدوات ونظم إدارة بيئات التعلم الإلكترونية.

٣- المهارات الذهنية:

إلى جانب المهارات الذهنية العامة للخريج، يجب أن يكون خريج قطاع تكنولوجيا التعليم قادراً على أن:

١-٣ يقوم نماذج التصميم التعليمي.

٢-٣ يحلل المواد والبرامج التعليمية؛ لاختيار أفضلها.

٣-٣ يحلل بيئات التعلم ومشكلاتها، ويضع حلولاً لتطويرها.

برنامج إعداد معلمة رياض الأطفال

مواصفات خريج برنامج إعداد معلمة رياض الأطفال:

إلى جانب المواصفات العامة للخريج، يجب أن يكون خريج برنامج إعداد معلمة رياض الأطفال قادراً على أن:

- ١- يتعامل بطريقة ملائمة مع طفل الروضة؛ بما يحقق نموه الشامل والمتكامل.
- ٢- يغرس المبادئ والقيم الخلقية لدى الطفل.
- ٣- يكتشف مواهب الطفل، وأساليب تنميتها.
- ٤- يحدد مشكلات الطفل، وأسبابها وكيفية التعامل معها.
- ٥- يتفاعل مع الأسرة والمعنيين؛ لتحسين أداء الطفل وسلوكه.

ويشتق من المواصفات السابقة ما يلي:

١- المعارف والمفاهيم:

إلى جانب المعارف والمفاهيم العامة، يجب أن يكون خريج برنامج إعداد معلمة رياض

الأطفال قد اكتسب ما يلي:

- ١-١ المفاهيم: اللغوية والدينية والعلمية والاجتماعية والخلقية.
- ٢-١ أسس تربية الطفل وفلسفاتها.
- ٣-١ أسس التربية الوالدية.
- ٤-١ مظاهر النمو المختلفة للطفل.
- ٥-١ أساليب تعلم وتنمية القيم لدى الطفل.
- ٦-١ طرق تنمية المهارات والأنشطة لدى الطفل.
- ٧-١ الصحة العامة، وطرق التغذية السليمة، والإسعافات الأولية.
- ٨-١ مشكلات الطفل واحتياجاته.
- ٩-١ فنون أدب الطفل ووسائطه.
- ١٠-١ القوانين والتشريعات والمواثيق: المحلية والإقليمية والدولية الخاصة بالطفل.

٢- المهارات المهنية:

إلى جانب المهارات المهنية العامة للخريج، يجب أن يكون خريج برنامج إعداد معلمة رياض الأطفال قادراً على أن:

٢-١- يكتشف مشكلات الطفل المختلفة، ويحدد احتياجاته، مستخدماً الأدوات والوسائل المناسبة.

٢-٢- يخطط برنامجاً لتنمية الطفل، مستخدماً الفنون وأدوات اللعب المختلفة.

٢-٣- يصمم أنشطة، وينتج أدوات تخاطب ذكاءات الأطفال المتعددة.

٢-٤- يستخدم الأدوات والوسائل؛ للاكتشاف المبكر للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة.

٣- المهارات الذهنية:

إلى جانب المهارات الذهنية العامة للخريج، يجب أن يكون خريج برنامج إعداد معلمة رياض الأطفال قادراً على أن:

٣-١- يحلل المشكلات المختلفة لطفل الروضة.

٣-٢- يستنتج الآثار النفسية المترتبة على أساليب التنشئة اللاسوية للطفل.

٣-٣- يتوقع الآثار السيكولوجية لنشاط طفل الروضة وأعباءه.

٣-٤- يقترح أنشطة تربية مناسبة؛ لعلاج الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة.

٣-٥- يتوقع سلوك الطفل بعد اكتسابه خبرات تربية مختلفة.

قطاع التربية الخاصة

مواصفات خريج قطاع التربية الخاصة:

إلى جانب المواصفات العامة للخريج، يجب أن يكون خريج قطاع التربية الخاصة قادراً على أن:

١. يدرك خصائص ذوي الاحتياجات الخاصة واحتياجاتهم.
٢. يتبنى سياسة الدمج: التعليمي والمجتمعي لذوي الاحتياجات الخاصة.
٣. يشارك في إعداد البرامج: الوقائية والتشخيصية والإرشادية والعلاجية لذوي الاحتياجات الخاصة.
٤. يتفاعل مع الأسرة والمراكز المجتمعية المتخصصة في رعاية ذوي الاحتياجات الخاصة.

ويشتق من المواصفات السابقة ما يلي:

١- المعارف والمفاهيم:

- إلى جانب المعارف والمفاهيم العامة للخريج، وإلى جانب المعارف والمفاهيم لتخصصه الأكاديمي، يجب أن يكون الخريج قد اكتسب ما يلي:
- ١-١ الإعاقات: فئاتها، وتشخيصها، وأسبابها، ووسائل رعايتها.
 - ٢-١ الموهبة والتفوق: المفهوم، والفئات، وأساليب الرعاية.
 - ٣-١ برامج تنمية ذوي الاحتياجات الخاصة.
 - ٤-١ الدمج: التعليمي والمجتمعي لذوي الاحتياجات الخاصة.
 - ٥-١ دور: الأسرة والمجتمع والمنظمات المهنية في تنمية ذوي الاحتياجات الخاصة ورعايتهم.
 - ٦-١ الفنون والوسائط الثقافية وتطبيقاتها في رعاية ذوي الاحتياجات الخاصة.
 - ٧-١ القوانين والتشريعات والمواثيق: المحلية والإقليمية والدولية الخاصة بحقوق ذوي الاحتياجات الخاصة.

٢-المهارات المهنية:

إلى جانب المهارات المهنية العامة للخريج، وإلى جانب المهارات المهنية لتخصصه الأكاديمي، يجب أن يكون الخريج قادراً على أن:

- ١-٢ يقوم ذوي الاحتياجات الخاصة مستخدماً الأدوات والأساليب العلمية والأدوات المناسبة.
- ٢-٢ يشارك في إعداد برامج: وقائية، وتشخيصية، وعلاجية؛ لإشباع احتياجات ذوي الاحتياجات الخاصة.

- ٣-٢ يطبق أساليب تأهيل ودمج ذوي الاحتياجات الخاصة.
- ٤-٢ يدرّب ذوي الاحتياجات الخاصة على المهارات الحياتية وحماية الذات.
- ٥-٢ يوظف الفنون والوسائط الثقافية في مجال رعاية ذوي الاحتياجات الخاصة.

٣-المهارات الذهنية:

إلى جانب المهارات الذهنية العامة للخريج وإلى جانب المهارات الذهنية لتخصصه الأكاديمي، يجب أن يكون الخريج قادراً على أن:

- ١-٣ يتفهم الآثار النفسية المرتبطة بذوي الاحتياجات الخاصة.
- ٢-٣ يفسر المشكلات: الانفعالية والسلوكية لذوي الاحتياجات الخاصة.
- ٣-٣ يتوقع سلوكيات ذوي الاحتياجات الخاصة، ويتعامل معها.

توزيع نسب متطلبات برامج كليات التربية النوعية

إن النسب المقترحة في الجدول التالي هي دليل استرشادي غير ملزم للكليات، يوضح نوعية العلوم، وتوصيفها، ومداهها.

م	نوعية العلوم	توصيف العلوم	مدى النسب
١	العلوم الأساسية (المهنية)¹.	العلوم التي يدرسها الطالب، وترتبط مباشرة بإعداده المهني.	١٥% - ٢٥%
٢	- العلوم التخصصية والمساندة².	العلوم التي يدرسها الطالب، وترتبط مباشرة بإعداده التخصصي.	٤٣% - ٥٧%
	- تطبيقات الحاسوب في التخصص	التطبيقات المرتبطة بتوظيف الحاسوب في تدريس مقررات الإعداد التخصصي.	٥% - ٧%
٣	التدريب (عملي/ الميداني).	التطبيق العملي لما يدرسه الطالب في مواقف: تدريسية، ومهنية، سواء تم هذا التطبيق في الكلية أو في مؤسسات تعليمية.	١٢% - ١٨%
٤	العلوم الثقافية³.	العلوم التي يدرسها الطالب، وترتبط مباشرة بتكوينه الثقافي.	٣% - ٧%
٥	علوم التميز⁴.	العلوم: التخصصية أو التربوية أو الثقافية أو غيرها، التي تختارها الكلية لتمييزها عن مثيلاتها من كليات التربية النوعية.	٦% - ٧%

- ١- العلوم الأساسية المهنية (التربوية)، مثل: أصول التربية - طرق التدريس - الإدارة التربوية - علم النفس التعليمي... إلخ.
- ٢- العلوم التخصصية والمساندة، العلوم التخصصية، مثل: الفن التشكيلي - الاعلام - التربية الخاصة...، والعلوم المساندة، مثل: الرسم الهندسي لبرنامج التربية الفنية، الكيمياء لبرنامج الاقتصاد المنزلي... إلخ.
- ٤- العلوم الثقافية، مثل: حقوق الإنسان - اللغة لغير التخصص - الثقافة العامة... إلخ.
- ٥- علوم التميز، مثل: - هندسة الجينات - تكنولوجيا النانو - الجودة والاعتماد التربوي... إلخ.

المصطلحات

فيما يلي تعريف بمصطلحات في الدليل:

١. مواصفات الخريج:

جدارات (كفاءة / قدرات) الخريج المتوقعة والناجمة عن اكتساب المعارف والمهارات بعد (مجرد) الانتهاء من دراسة برنامج تعليمي معين.

٢. المعايير القومية الأكاديمية المرجعية:

نقاط مرجعية تحدها الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد، وتمثل الحد الأدنى من المعارف والمفاهيم والمهارات المطلوبة لاستيفاء متطلبات برنامج تعليمي معين.

٣. المعايير الأكاديمية:

نقاط مرجعية تتبناها المؤسسة التعليمية، بعد اعتمادها من الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد، تحدد فيها مجموعة المعارف والمهارات المفترض أن يكون الخريج قد اكتسبها ، ويشترط أن تفوق المعايير الأكاديمية القومية التي حددتها الهيئة.

٤. النقاط المرجعية:

مجموعة من العبارات المرشدة، التي تصف القدرات والمهارات المتوقعة لاستكمال الجدارات المطلوبة من خريج مقرر ما، وتساعد النقاط المرجعية المؤسسة في مقارنة ومراجعة وتقييم المخرجات التعليمية في ضوء النقاط المرجعية.

٥. البرنامج التعليمي:

مجموعة من المقررات والأنشطة التعليمية، التي تحدها المؤسسة لتحقيق جدارات الخريج المطلوبة لحصول الطالب على درجة علمية في تخصص معين.

٦. المؤسسة التعليمية:

جامعة أو كلية أو معهد عالٍ، يقدم برامج تعليمية تؤدي إلى منح مؤهل علمي جامعي (بكالوريوس أو ليسانس) أو درجة أعلى (ماجستير، دكتوراه).

٧. النتائج التعليمية المستهدفة:

مجموعة من المعارف والمفاهيم والمهارات، التي تضعها مؤسسة تعليمية لبرنامج/ مقرر، والتي تصف الأداء المتوقع من المتعلم؛ نتيجة لانتهائه من دراسة الأنشطة التعليمية.

٨. المعارف والمفاهيم:

المعلومات المتوقع أن يكتسبها الطالب؛ نتيجة دراسته لمحتوى دراسي، والتي تتضمن: المفاهيم الأساسية، والمصطلحات، والنظريات، والحقائق.

٩. المهارات الذهنية:

قدرات: تعليمية، وإدراكية تتضمن التفكير: النقدي والإبداعي، ويشمل القدرة على تطبيق وتحليل وإعادة بناء وتقييم المعلومات.

١٠. المهارات المهنية:

تطبيق المعلومات والتدريبات العملية المتخصصة في مجال ما؛ بهدف التطوير الناجح في المهنة أو التطوير الذاتي.

١١. المهارات العامة أو الانتقالية:

تلك المهارات التي لا ترتبط بموضوع معين - وغالبا ما - يحتاجها الطالب في التعليم والتوظيف والتعلم المستمر وتنمية القدرات الذاتية، ومن هذه المهارات القدرة على الاتصال والعمل في فريق، والتعامل مع الأرقام، والتعلم الذاتي، والتواصل مع الآخرين، والقدرة على حل المشكلات... الخ.

المراجع

١. الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد (٢٠١٠م)، دراسة مرجعية بعنوان، معايير تقويم واعتماد كليات التربية بمصر، مستويات: المؤسسة والخريجين والبرامج، القاهرة.
٢. الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد (٢٠١١م)، وثيقة تطوير برامج إعداد المعلم فى مصر، القاهرة.
٣. وزارة التعليم العالي (٢٠٠٨م) : برنامج إقامة نظم داخلية لضمان الجودة فى كليات التربية النوعية وكليات رياض الأطفال، بمشاركة برنامج تطوير التعليم والمجلس الأعلى للجامعات و USAD.
4. Idaho State Department of Education (2010): “Idaho Standards for Initial Certification of Professional School Personnel”, Idaho State Board of Education, USA.
5. Indiana Department of Education (2010). Highly Qualified Requirements for Special Education Teachers: Indiana, USA.
6. National Council for Accreditation of Teacher Education (2007) : “Professional Standards For the Accreditation of Teacher Preparation Institutions”, USA.
7. New Zealand Teachers Council (2007) :“Graduating Teacher Standards, Aotearoa, New Zealand.
8. NHS Education for Scotland (2008):“National Guidance for Practice Teacher Preparation: A Principles Based Approach”, UK.
9. Rhode Island Department of Education (2007):“Rhode Island Professional Teaching Standards”, Providence, Rhode Island.
10. The Massachusetts Department of Elementary and Secondary Education, (2009), “Regulations for Educator Licensure and Preparation Program Approval” ,the Board of Elementary and Secondary Education, USA.
11. The University of North Carolina, School of Education (UNC SOE) (2010). Standards for Special Education Teachers: Carolina, USA.

والله ولي التوفيق

حقوق الملكية الفكرية والنشر

لا يسمح للأشخاص أو المؤسسات بنقل أو اقتباس أو نشر أي جزء من محتوى هذه الوثيقة، سواء كان تصويراً أو نسخاً أو إلكترونياً، إلا بإذن مسبق من الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد.