

" بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ "

محضر إجتماع مجلس كلية الفنون الجميله-الجلسة رقم (٨)
المنعقد بتاريخ ٢٠٢٠/٥/١٣ م

إنه فى يوم الأربعاء الموافق ٢٠٢٠/٥/١٣ م تم عقد إجتماع مجلس كلية الفنون الجميله بجلسته رقم (٨) حيث كانت الساعة الثانية عشر ظهراً تحت رئاسة :

عميد الكليه

- ١- السيد أود / محمد إبراهيم هاشم وبحضور كل من الساده أعضاء المجلس وهم:
 - ٢- السيد أود / طارق كمال الدين عادل
 - ٣- السيد أود / صالح عبد ربه على
 - ٤- السيد أود / طارق محمود نبيل
 - ٥- السيد أود / أحمد رجب صقر
 - ٦- السيد أود / إيهاب عبد الله يوسف
 - ٧- السيد أود / أحمد سليم أحمد سالم
 - ٨- السيد أود / فاطمة صلاح مدكور
 - ٩- السيد أود / إسماعيل أحمد عامر
 - ١٠- السيد أود / عبدالرحمن الجنيدى
 - ١١- السيد أود / مها لؤي محمود حسين
 - ١٢- السيد أود / وفاء عمر عبد الحليم مسلم
 - ١٣- السيد أود / وجية عبده عبد الفنى
 - ١٤- السيد أود / مجدي سيد سليم
 - ١٥- السيد أود / جيهان فايز عبدالعزيز
 - ١٦- السيد أود / ايناس أبو العنين امين
 - ١٧- السيد أود / هشام عبد العزيز
 - ١٨- السيد أود / سيد محمد عبد العظي
 - ١٩- السيد أود / أحمد خليل محمد
 - ٢٠- السيد أود / إبراهيم محمد غزال
- وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث
وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب
وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة
أستاذ ورئيس قسم الجغرافيا
أستاذ ورئيس قسم النحت
أستاذ ورئيس قسم التصوير
أستاذ ورئيس قسم ترميم وصيانة الأثاث
أستاذ ورئيس قسم العمارة
أستاذ ورئيس قسم الرسوم المتحركة
قائم بأعمال رئيس قسم الديكور
أستاذ متفرغ بقسم الديكور
أستاذ متفرغ بقسم النحت
أستاذ متفرغ بقسم الجغرافيا
أستاذ بقسم التصوير
أستاذ بقسم ترميم وصيانة الأثاث
مدرس بقسم التصوير
المدير التنفيذي لوحدة ضمان الجودة بالكليه
أستاذ متفرغ بقسم التصوير- ذو خبرة ودراية بالمواد التى تدرس
أستاذ بقسم التصوير- ذو خبرة ودراية بالمواد التى تدرس

وقد إفتتح السيد أود / رئيس المجلس الجلسة " بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ " مرحباً سيادته بالسادة الأعضاء
ثم شرع المجلس النظر فى الموضوعات التالية :

١- الموضوع : التصديق على محضر الجلسة السابقة .

القرار : تم التصديق على محضر الجلسة السابقه .

شئون العاملين

- ٢- **الموضوع :** بخصوص إحاطة مجلس قسم الديكور بجلسته رقم (٩) المنعقد بتاريخ ٢٠٢٠/٥/٧م بعنوانين البحثيين العلميين المقدمان من أ.م.د / هشام محمد حسن الجباس –الأستاذ المساعد بالقسم –إلى اللجنة العلمية الدائمة لإستكمال مرحلة الترقى لدرجة أستاذ بقسم الديكور وهم كالتالى :
- صياغات مسرح المستقبل بين الرقمنة والوسائط التفاعلية .
 - رؤية مستقبلية لعروض المسرح المكشوف بمحافظة المنيا .
- القرار :** أحيط المجلس علماً .
- ٣- **الموضوع :** بخصوص إحاطة مجلس قسم الديكور بجلسته رقم (٩) المنعقد بتاريخ ٢٠٢٠/٥/٧م بعنوان البحث المقدم من د / محمد صابر عبدالحميد - المدرس بالقسم – إلى اللجنة العلمية الدائمة لإستكمال إجراءات الترقى إلى درجة أستاذ مساعد بقسم الديكور وهو كالتالى :
- (المعالجات التصميمية فى العمارة الداخلية للمباني صفرية الطاقة – دراسه على المسكن فى صعيد مصر) .
- القرار :** أحيط المجلس علماً .
- ٤- **الموضوع :** بخصوص موافقة مجلس قسم التصوير بجلسته رقم (٥) المنعقد بتاريخ ٢٠٢٠/٥/٤م على تشكيل لجنة الفحص لرسالة الدكتوراه المقدمه من الدارس / مهنى محمد ياؤد أحمد – المدرس المساعد بقسم التصوير على أن تشكل اللجنة كالتالى :
- أ.د / أحمد خليل محمد
 - أ.د / عاصم عبدالفتاح حساين
 - أ.د / مدحت ناصر عبدالفتاح
- القرار :** الموافقه .
- ٥- **الموضوع :** بخصوص موافقة مجلس قسم التصوير بجلسته رقم (٥) المنعقد بتاريخ ٢٠٢٠/٥/٤م على التوصية بتعيين م.م / مهنى محمد ياؤد أحمد - فى وظيفة مدرس بالقسم بناءا على الطلب المقدم منه حيث تم منحه درجة الدكتوراه فى ٢٠٢٠/٤/٢١م .
- القرار :** أوصى المجلس بالموافقه على التعيين .
- ٦- **الموضوع :** بخصوص موافقة مجلس قسم الترميم بجلسته رقم (٥) المنعقد بتاريخ ٢٠٢٠/٥/١١م على تعيين الباحثه / هند محمد طلعت على درجة مدرس مساعد بقسم الترميم ، حيث تم منحها درجة الماجستير بتاريخ ٢٠٢٠/٤/٢١م .
- القرار :** أوصى المجلس بالموافقه على التعيين .
- ٧- **الموضوع :** بخصوص موافقة مجلس قسم الديكور بجلسته رقم (٩) المنعقد بتاريخ ٢٠٢٠/٥/٧م على تجديد إجازة مرافقة الزوجة الممنوحة للسيد أ.د / جمال السمودى والتي تعمل بدولة الإمارات العربية المتحده والتي سوف تنتهى فى ٢٠٢٠/٨/٣٠م ، مع تطبيق اللوائح والقوانين .
- القرار :** الموافقه ، على أن يتم إستكمال الأوراق المطلوبة .

٨- الموضوع :

بخصوص موافقة مجلس قسم الجرافيك بجلسته رقم (١٨) المنعقد بتاريخ ٢٠٢٠/٥/٤م على طلب تجديد إجازة الإعارة المقدم من د/ أحمد عمر محمد للعمل بكلية الإتصال - جامعة الشارقة بدولة الإمارات العربية المتحدة وذلك لمدة عام يبدأ من ٢٠٢٠/٩/١م وينتهي في ٢٠٢١/٨/٣١م ، وذلك طبقاً للوائح والقوانين وتعليمات الجامعة .

القرار :

الموافقه ، على أن يتم إستكمال الأوراق المطلوبة .

٩- الموضوع :

بخصوص موافقة مجلس قسم العمارة بجلسته رقم (١٣) لشهر مايو ٢٠٢٠م على تجديد إجازة الإعارة الممنوحة للسيد الدكتور / أيمن محمد مصطفى - الأستاذ المساعد بالقسم للعمل بجامعة أم القرى بالمملكة العربية السعودية للعام الجامعي ٢٠٢٠/٢٠٢١م (العام السابع) .

القرار :

الموافقه ، على أن يتم إستكمال الأوراق المطلوبة .

١٠- الموضوع :

بخصوص موافقة مجلس قسم الرسوم المتحركة بجلسته رقم (٣١) المنعقد بتاريخ ٢٠٢٠/٥/١١م على نقل السيد م/ محمود عبدالمعطي عبدالمجيد أحمد المدرس المساعد بالقسم إلى قسم الجرافيك بكلية الفنون الجميلة - جامعة أسيوط على درجة شاغرة بها طبقاً للوائح والقوانين .

القرار :

الموافقه طبقاً للوائح والقوانين .

شئون الطلاب

١١- الموضوع :

- بخصوص موافقة مجلس قسم التصوير بجلسته رقم (٥) المنعقد بتاريخ ٢٠٢٠/٥/٤م على تشكيل لجان واضع الأسئلة والتصحيح لإمتحان الفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي ٢٠١٩/٢٠٢٠م .

- كذلك موافقة مجلس قسم النحت بجلسته رقم (٢٢٣) المنعقد بتاريخ ٢٠٢٠/٥/٣م على تشكيل لجان واضع الأسئلة والتصحيح لإمتحان الفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي ٢٠١٩/٢٠٢٠م .

- كذلك تمت موافقة مجلس قسم الديكور بجلسته رقم (٩) المنعقد بتاريخ ٢٠٢٠/٥/٧م على تشكيل لجان واضع الأسئلة والتصحيح لمرحلة البكالوريوس - دور مايو ٢٠١٩/٢٠٢٠م .

- كذلك تمت موافقة مجلس قسم الجرافيك بجلسته رقم (١٨) المنعقد بتاريخ ٢٠٢٠/٥/٤م على تشكيل لجان واضع الأسئلة والتصحيح لإمتحانات دور مايو ٢٠٢٠م .

- كما تمت موافقة مجلس قسم الترميم بجلسته رقم (٥) المنعقد بتاريخ ٢٠٢٠/٥/١١م على تشكيل لجان واضع الأسئلة والتصحيح لإمتحانات الفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي ٢٠١٩/٢٠٢٠م .

- كذلك وافق مجلس قسم الرسوم المتحركة بجلسته رقم (٣١) المنعقد بتاريخ ٢٠٢٠/٥/١١م على تشكيل لجان واضع الأسئلة والتصحيح لإمتحانات دور مايو ٢٠٢٠م .

- كما تمت موافقة مجلس قسم العمارة بجلسته رقم (١٣) لشهر مايو ٢٠٢٠م على تشكيل لجان واضع الأسئلة والتصحيح لمرحلة البكالوريوس للفصل الدراسي الثاني ٢٠١٩/٢٠٢٠م .

القرار :

الموافقه .

١٢- الموضوع :

بخصوص المذكرة المقدمه من السيد أ د / وكيل الكلية لشئون الطلاب بناء على مذكرة د / زينب لطفى عبدالحكيم - المدرس بقسم الديكور بالكلية بشأن طلب تعديل درجة الطالبه / داليا جمال عبدالناصر - المقيده بالفرقة الإعدادي - قسم الديكور في مقرر تشكيل وأسس تصميم بالفصل الدراسي الأول ٢٠٢٠م ، وذلك بسبب رصدها بالخطأ من الكترول .

القرار :

الموافقه على التعديل .

الدراسات العليا

١٣- الموضوع :

بخصوص موافقة مجلس قسم النحت بجلسته رقم (٢٢٣) المنعقد بتاريخ ٢٠٢٠/٥/٣م على تشكيل لجنة المناقشة والحكم لرسالة الدكتوراه المقدمه من الباحثه / ساره منصور محمد على - المدرس المساعد بكلية الفنون الجميلة - جامعة الأقصر وموضوعها : " فلسفة التشكيل بالخامات جاهزة الصنع ما بين النحت والتشكيل المجسم في فن النحت المعاصر " على أن تشكل اللجنة كالتالى :

- أ.د / مصطفى محمود محمد العزبى أستاذ النحت بفنون المنيا مشرفاً ورئيساً
- أ.د / إيهاب عبدالله يوسف أستاذ ورئيس قسم النحت بفنون المنيا مشرفاً مشاركاً
- أ.د / رأفت السيد منصور أستاذ النحت بفنون المنيا مناقشاً
- أ.د / سعيد سعد محمد بدر أستاذ النحت بفنون الإسكندرية مناقشاً

الموافقته •

القرار :

١٤- الموضوع :

بخصوص موافقة مجلس قسم الديكور بجلسته رقم (٩) المنعقد بتاريخ ٢٠٢٠/٥/٧م على تشكيل لجنة الحكم والمناقشة على رسالة الدكتوراه المقدمه من الباحث / شريف السيد السيد شريف بعنوان (المعالجات التصميمية للمناظر فى أفلام السينما الفامرة - دراسة تطبيقية) على أن تشكل اللجنة كالتالى :

- أ.د / عبدالمنعم علوانى محمد منظور أستاذ الفنون التعبيرية بكلية الآداب قسم علوم المسرح - جامعة حلوان مناقشاً من الخارج ومقرراً
- أ.د / محمد إبراهيم هاشم أستاذ الفنون التعبيرية بقسم الديكور وعميد كلية الفنون الجميلة - جامعة المنيا مشرفاً أساسياً
- أ.د / سهير عبدالرحيم أبو العينون الأستاذ المساعد بقسم الديكور بكلية الفنون الجميلة - جامعة المنيا مناقشاً من الداخل

الموافقته •

القرار :

١٥- الموضوع :

بخصوص موافقة مجلس قسم العمارة بجلسته رقم (١٣) لشهر مايو ٢٠٢٠م على تشكيل لجنة الحكم والمناقشة على رسالة الماجستير المقدمه من الباحثه / ديانا صفوت نجيب - والمسجله لدرجة الماجستير بالقسم على أن تكون اللجنة كالتالى :

- أ.د / إسماعيل أحمد عامر أستاذ بقسم العمارة بكلية الفنون الجميله - جامعة المنيا عن لجنة الإشراف
- أ.د / أحمد على أمد جابر أستاذ مساعد بقسم العمارة بكلية الفنون جامعة المنيا محكم داخلى
- أ.د / إيمان أسامه عبدالجواد أستاذ مساعد بقسم العمارة - كلية الفنون الجميله جامعة حلوان - محكم خارجى

الموافقته •

القرار :

١٦- الموضوع :

بخصوص موافقة مجلس قسم التصوير بجلسته رقم (٥) المنعقد بتاريخ ٢٠٢٠/٥/٤م على الخطة المقدمه من الدارسه / الشيماء نبيل مصطفى عبدالعطى تحت عنوان :

" رؤية بصرية معاصره لفن التصوير الإسلامى وأثرها على اتجاهات فنون مابعد الحدائه " وذلك للتسجيل لدرجة الدكتوراه - تخصص التصوير ، مع إسناد الإشراف إلى كل من :

- أ.د / محمود عبدالحليم الفايش مشرفاً
- أ.د / أحمد على حبيدق مشرفاً مشاركاً

- الموافقته • القرار :
 ١٧- الموضوع : بخصوص موافقة مجلس قسم التصوير بجلسته رقم (٥) المنعقد بتاريخ ٢٠٢٠/٥/٤م على الخطة المقدمة من م.م / الشيماء سيد شمس –المدرس المساعد بالقسم وهى بعنوان : ” ظاهرة الإغتراب عند المصورين دى كيريكو ، وهوير- دراسه مقارنه ” وذلك للتسجيل لدرجة الدكتوراه -تخصص التصوير ، على أن يتم إسناد الإشراف للسيد أ.د / زكريا أحمد حافظ •
- الموافقته • القرار :
 ١٨- الموضوع : بخصوص موافقة مجلس قسم الترميم بجلسته رقم (٥) المنعقد بتاريخ ٢٠٢٠/٥/١١م على الخطة المقدمة من الباحث / هانى حامد هاشم أبوزيد إلى القسم للتسجيل لدرجة الدكتوراه – وهى تحت عنوان : (دراسة طرق توثيق وإستكمال النقوش الحجرية الأثرية بالتقنيات الرقمية – دراسه تطبيقية على إحدى القطع المختارة الحديثة مع مقارنتها بالطرق التقليدية) مع إسناد الإشراف لكل من :
 - أ.د / حسين محمد على إبراهيم الأستاذ المتفرغ بقسم ترميم بكلية الفنون جامعة المنيا
 - د / مريم نبيل زكريا البسرى المدرس بكلية الحاسبات والمعلومات – جامعة عين شمس
- الموافقته • القرار :
 ١٩- الموضوع : بخصوص موافقة مجلس قسم الديكور بجلسته رقم (٩) المنعقد بتاريخ ٢٠٢٠/٥/٧م على المدد لمدة عام لفترة التسجيل للدكتوراه للباحث / شريف السيد السيد شريف المقيد بتاريخ ٢٠٢٠/٤/١٠م بقسم الديكور – على أن يبدأ المدد من ٢٠٢٠/٤/١٠م وينتهى فى ٢٠٢١/٤/٩م •
- الموافقته على المدد • القرار :
 ٢٠- الموضوع : بخصوص موافقة مجلس قسم العمارة بجلسته رقم (١٣) لشهر مايو ٢٠٢٠م على المدد للباحثه / ديانا صفوت نجيب – والمسجله لدرجة الماجستير بالقسم ، وذلك لمدة عام •
- الموافقته • القرار :
 ٢١- الموضوع : بخصوص موافقة مجلس قسم العمارة بجلسته رقم (١٣) لشهر مايو ٢٠٢٠م على المدد للباحثه /منة الله عادل السيد – والمسجله لدرجة الماجستير بالقسم لمدة عام •
- الموافقته • القرار :
 ٢٢- الموضوع : بخصوص إحاطة مجلس قسم الترميم بجلسته رقم (٥) المنعقد بتاريخ ٢٠٢٠/٥/١١م بأن الباحثه / نيره محمود عبدالسميع سبق وأن تم تشكيل لجنة المناقشة والحكم على الرسالة المقدمه منها تحت عنوان : The Consolidation Of Polychrome Decoration In The Funeral Houses in Tuna El-Gebel Traditional and Modern Methods, Acomparative Study 0 وذلك تحت إشراف كل من : - أ.د / حسين محمد على - أ.م.د / ريهام عدلى سالم وقد تعذر مناقشة الطالبه نظراً للظروف الراهنة والتي أدت إلى تحفظ لجنة الحكم والمناقشه على إجراء المناقشة فى الوقت الراهن على أن يتم تحديد موعد آخر فى وقت لاحق •
- أحيط المجلس علماً • القرار :
 ٢٣- الموضوع : بخصوص موافقة مجلس قسم العمارة بجلسته رقم (١٣) لشهر مايو ٢٠٢٠م على تشكيل لجان واضعى الأسئلة والتصحيح لمرحلة الماجستير للعام الجامعى ٢٠١٩/٢٠٢٠م •
- الموافقته • القرار :

العلاقات الثقافية

٢٤ - الموضوع :

بخصوص موافقة مجلس قسم التصوير بجلسته رقم (٥) المنعقد بتاريخ ٢٠٢٠/٥/٤ م على طلب الإعتزاز المقدم من السيد م.م / إسلام أحمد محمد إسماعيل - المدرس المساعد بالقسم عن الطلب الذى سبق وأن تقدم به بخصوص السفر إلى تركيا خلال الفترة من ١٩ - ٢٧ أبريل ٢٠٢٠ م ، وذلك بسبب توقف الطيران فى ظل الظروف التى تمر بها البلاد (إنتشار فيروس كورونا) .
الموافقته على قبول الإعتذار .

القرار :

هذا . . وقد أقفل المحضر على ما تقدم حيث كانت الساعة الثالثة عصراً على أن يعود للإنعقاد فى الجلسة القادمة بإذن الله .

عميد الكلية ورئيس المجلس

(أ.د / محمد إبراهيم هاشم)